

## اليوسفيُّ



1. في مساءٍ أَحَدِ أَيَّامِ الشِّتَاءِ جَلَسْتُ فِي رُكْنِ عَرَبِيَّةِ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ القِطَارِ المُتَّجِهِ مِنْ يوكوسوكا إلى طوكيو. كُنْتُ شَارِدَ الذِّهْنِ، مُنْتَظِرًا الصَّافِرَةَ لِتُعْلِنَ عَنِ انْطِلاقِ القِطَارِ. وَعَلَى غَيْرِ العَادَةِ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ رُكَّابٌ آخَرُونَ سِوَايَ فِي العَرَبِيَّةِ. نَظَرْتُ إِلَى الرِّصْفِ خَافِتِ الإِضَاءَةِ بِالخَارِجِ، وَعَلَى غَيْرِ العَادَةِ أَيْضًا فَإِنَّ أَحَدًا لَمْ يَأْتِ لِتَوْدِيْعِ أَحَدٍ! انْتَابَنِي تَعَبٌ لَا يُوصَفُ، وَشُعُورٌ بِالمَلَلِ.
2. بَعْدَ وَهَلَةٍ انْطَلَقْتُ صَافِرَةً القِطَارِ. أَسْنَدْتُ رَأْسِي عَلَى إِطَارِ النَّافِذَةِ خَلْفِي وَأَنَا أَشْعُرُ بِشَيْءٍ مِنَ الرِّاحَةِ فِي قَلْبِي الوَحِيدِ. وَفَجْأَةً سَمِعْتُ وَقَعَ جِذَاءِ حَشَبِيَّيْ آتٍ مِنْ عِنْدِ بَوَابَةِ التَّذَاكِرِ، وَفُتِحَتْ أَبْوَابُ عَرَبِيَّةِ الَّتِي أَنَا فِيهَا لِتَهْرَعَ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ فِي نَحْوِ الثَّالِثَةِ عَشَرَ مِنَ العُمُرِ إِلَى دَاخِلِهَا، وَفِي تِلْكَ اللِّحْظَةِ اهْتَزَّ القِطَارُ بِقُوَّةٍ وَبَدَأَ يَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ، فَشَعَرْتُ بِالرِّاحَةِ، وَالأَوَّلِ مَرَّةً فَتَحْتُ عَيْنِي مُتَنَاقِلًا وَنَظَرْتُ إِلَى الفَتَاةِ الجَالِسَةِ عَلَى المَقْعَدِ المُقَابِلِ لِي.
3. كَانَ شَعْرُهَا جَافًا، مَرْبُوطًا، وَكَانَ خَدُّهَا الَّذِي مَلَأَتْهُ آثَارُ الجُرُوحِ أَحْمَرَ لِدَرَجَةِ تَشَعُّرٍ بِالسُّوءِ، فَكَانَ مَظْهَرُهَا مَظْهَرَ فَتَاةٍ رِيفِيَّةٍ، يَتَدَلَّى مِنْ حَوْلِ عُنُقِهَا وَشَاخٌ صَوْفِيٌّ أَحْضَرَ يَمِيلُ إِلَى الصُّفْرِ يُعْطِيهِ الوَسْخُ، وَعَلَى رُكْبَتَيْهَا أَغْرَاضٌ مَلْفُوفَةٌ بِقُمَاشَةٍ، قَبِضَتْ يَدُهَا الَّتِي لَسَعَهَا البُرْدُ بِإِحْكَامٍ عَلَى تَذَكْرَتِهَا حَمْرَاءِ اللَوْنِ لِلدَّرَجَةِ الثَّالِثَةِ، فَلَمْ يُعْجِبْنِي مُنْظَرُ وَجْهِهَا الفَقِيرِ، كَمَا لَمْ يُرْخِني آتِسَاخُ مَلَابِسِهَا، وَفِي النِّهَايَةِ أَغْضَبَنِي عَدَمُ قُدْرَتِهَا عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ وَالدَّرَجَةِ الثَّالِثَةِ.
4. أَلْقَيْتُ بِالجَرِيدَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي يَدِي قَبْلَ أَنْ أَنْتَهِيَ مِنْ قِرَاءَتِهَا، وَأَسْنَدْتُ رَأْسِي عَلَى إِطَارِ النَّافِذَةِ، وَأَغْمَضْتُ عَيْنِي ثُمَّ نِمْتُ.
5. مَرَّتْ عِدَّةُ دَقَائِقَ، فَجْأَةً شَعَرْتُ أَنَّ شَيْئًا مَا يُهْدِدُنِي، نَظَرْتُ حَوْلِي فَوَجَدْتُ الفَتَاةَ قَدْ غَيَّرَتْ مَكَانَهَا مِنَ المَقْعَدِ المُقَابِلِ لِي إِلَى المَقْعَدِ المُجَاوِرِ لِي، وَحَاوَلْتُ أَنْ تَفْتَحَ النَّافِذَةَ بِفَارِغِ الصَّبْرِ، وَلَكِنَّ النَّافِذَةَ الثَّقِيلَةَ لَمْ تُفْتَحَ.
6. وَازْدَادَتْ وَجْخَتَاها المَتَشَقِّقَتَانِ حُمْرَةً، وَوَصَلَ صَوْتُ أَنْفَاسِهَا وَشَهيقِهَا إِلَى مَسَامِعِي، وَلَكِنَّ الشَّيْءَ المُؤَكَّدَ أَنَّ القِطَارَ كَانَ عَلَى وَشْكِ الدُّخُولِ إِلَى نَفْقِ آخَرَ، مُحَاطٍ بِالجِبَالِ مِنَ الجَانِبَيْنِ، وَكَانَ ضَوْءُ الشَّفَقِ مُنْعَكِسًا عَلَى العُشْبِ الجَافِ بِالقُرْبِ مِنْ نَافِذَةِ القِطَارِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَكَيْفَ حَاوَلْتُ أَنْ تَفْتَحَ النَّافِذَةَ، فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَفْهَمَ السَّبَبَ وَرَاءَ ذَلِكَ، لَمْ أَسْتَطِعْ سِوَى أَنْ أَفَكِّرَ فِي أَنَّهَا كَانَتْ تَفْعَلُ ذَلِكَ

بِإِدْفَاعِ الرَّغْبَةِ فَقَطُّ، وَأَخَذْتُ أُحْدِقُ بِهَا بِرُودٍ، يُسَيِّطِرُ عَلَيَّ إِحْسَاسٌ بِالْعَدَاوَةِ تَجَاهَهَا وَهِيَ تُحَاوِلُ فَتْحَ النَّافِذَةِ بِيَدَيْهَا الَّتِي قَدْ آذَاهَا الصَّقِيعُ وَتَمَنَّتْ أَلَّا تَنْجَحَ أَبَدًا.

7. دَخَلَ الْقِطَارُ إِلَى النَّفْقِ مُصْدِرًا ضَوْضَاءَ شَدِيدَةً، وَعِنْدَهَا فَتِحَتِ النَّافِذَةُ أَخِيرًا، ثُمَّ بَدَأَ دُخَانُ خَانِقٍ أَسْوَدٌ كَالسَّخَامِ يَمْلَأُ الْعَرَبَةَ، وَلِأَنَّ حُنْجَرَتِي ضَعِيفَةٌ، فَقَدْ حَاوَلْتُ أَنْ أُعْطِيَ وَجْهِي بِمُنْدِيلٍ يَحْمِيَنِي مِنَ الدُّخَانِ وَلِكَيْ فَشَلْتُ، فَأَخَذْتُ فِي السُّعَالِ بِشِدَّةٍ لِدَرَجَةِ أَنَّي لَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أَتَنَفَّسَ. لَمْ تَكْتَرِبِ الْفَتَاةُ لِأَمْرِي، فَقَدْ كَانَتْ تُخْرِجُ رَأْسَهَا مِنَ النَّافِذَةِ مِمَّا جَعَلَ شَعْرَهَا يَتَطَايَرُ بِفِعْلِ الرِّيَاحِ فِي الظَّلَامِ.

8. وَبَعْدَ أَنْ خَرَجَ الْقِطَارُ مِنَ النَّفْقِ اقْتَرَبَ مِنْ تَقَاطُعِ قَرِيبٍ مِنْ ضَوَاحِي بَلَدَةٍ فَقِيرَةٍ تَقَعُ بَيْنَ الْجِبَالِ، وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ مَنَازِلُ رَثَّةٌ، وَرَأَيْتُ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ ذَوِي خُدُودٍ حَمْرَاءَ يَصْطَفِقُونَ خَلْفَ سُورِ التَّقَاطُعِ، وَكَانُوا قَصِيرِي الْقَامَةِ، يَرْتَدُونَ مَلَابِسَ بَاهِتَةً، لَوْحُوا لِلْفَتَاةِ بِأَيْدِيهِمْ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَى الْقِطَارِ وَقَتَّ عُبُورِهِ أَمَامَهُمْ، وَأَحْنَوْا رِقَابَهُمْ لِلْخَلْفِ وَأَخَذُوا يَصْرُخُونَ صَرَخَاتٍ مُهِمَّةً بِكُلِّ مَا أوتوا مِنْ قُوَّةٍ.

9. عِنْدَهَا كَانَتْ الْفَتَاةُ تُخْرِجُ نِصْفَ جَسَدِهَا مِنَ النَّافِذَةِ وَتَمُدُّ يَدَهَا الْمَتَأَذِيَةَ مِنَ الصَّقِيعِ بِنَشَاطٍ، وَتُمْطِرُ الصَّبِيَةَ الَّذِينَ جَاءُوا لِتَوْدِيعِهَا بِخَمْسِ أَوْ سِتِّ حَبَّاتٍ مِنَ الْيُوسُفِيِّ الْجَمِيلِ الْمَلَوَّنِ بِلَوْنِ الشَّمْسِ، فَأَسَرَ ذَلِكَ الْمَشْهُدُ غَيْرَ الْمُتَوَقِّعِ لِي، وَفَهِمْتُ أَنَّ الْفَتَاةَ رَمَتْ ثِمَارَ الْيُوسُفِيِّ عَلَى إِخْوَتِهَا كَمُكَافَأَةٍ لَهُمْ لِأَنَّهُمْ قَطَعُوا مَسَافَةً كَبِيرَةً لِيُودِّعُوهَا.

10. وَفِي لَحْظَةٍ اخْتَفَى ذَلِكَ الْمَشْهُدُ، وَلَكِنَّهُ انْطَبَعَ فِي قَلْبِي، ثُمَّ انْتَابَنِي شُعُورٌ مُبْهِجٌ، فَزَفَعْتُ رَأْسِي بِثِقَةٍ وَحَدَقْتُ بِالْفَتَاةِ وَكَأَنَّهَا شَخْصٌ آخَرٌ، كَانَتْ حِينَهَا تَجْلِسُ فِي الْمَقْعَدِ الْمُقَابِلِ لِي مَرَّةً أُخْرَى، وَوَجَنَتَاهَا الْحَمْرَاوَانِ مَدْفُونَتَانِ فِي وَشَاحِيهَا الْأَخْضَرِ الْمُتَلَوَّنِ بِلَوْنِ الرَّبِيعِ، وَيَدُهَا الَّتِي كَانَتْ تَحْمِلُ أَعْرَاضَهَا الْمَلْفُوفَةَ فِي فَمَاشَةٍ تَنْبُضُ بِشِدَّةٍ عَلَى تَذَكْرَةِ عَرَبِيَّةِ الدَّرَجَةِ الثَّالِثَةِ.

ما العبارة التي أفصحت عما يعانيه الراوي في القصة؟ ( ملاحظة: الوقت المخصص هو لقراءة النص

قراءة واعية والإجابة عن السؤال الأول)

1. فَإِنَّ أَحَدًا لَمْ يَأْتِ لِتَوْدِيعِ أَحَدٍ.
2. فَلَمْ يُعْجِبْنِي مَنْظَرُ وَجْهِهَا الْفَقِيرِ.
3. فَجَاءَتْ شَعْرَتُ أَنْ شَيْئًا مَا يُهْدِدُنِي.
4. كَانَ الْقِطَارُ يَدْخُلُ فِي أَوَّلِ أَنْفَاقِ حَطِّ يوكوسوكا.

أي فقرة من فقرات النص السابق غلب عليها الوصف؟

1. الفِقرَةُ الأولى.
2. الفِقرَةُ الثانيةُ.
3. الفِقرَةُ الثالثةُ.
4. الفِقرَةُ الرابعةُ.

بِمَ يُوحِي فِعْلُ الْفِتَاةِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ: "وَتُمْطِرُ الصَّبِيَةَ الَّذِينَ جَاءُوا لِتُودِعِيهَا بِخَمْسِ أَوْسِيَّ حَبَاتٍ مِنْ الْيُوسُفِيِّ"؟

1. تَعْلُقُ الْفِتَاةَ الشَّدِيدُ بِإِخْوَتِهَا وَإِحْسَاسِهَا بِتَعْلِيمِهِمْ.
2. رَغْبَةُ الْفِتَاةِ بِالتَّخَلُّصِ مِنْ حَبَاتِ الْيُوسُفِيِّ الثَّقِيلَةِ.
3. خَوْفُهَا مِنْ إِنْزِعَاجِ الرَّجُلِ مِنْ رَائِحَةِ ثِمَارِ الْيُوسُفِيِّ.
4. اسْتِمْتَاعُهَا فِي اللَّعِبِ بِرَمِي ثِمَارِ الْيُوسُفِيِّ عَلَيْهِمْ.

مَا سَبَبُ إِصْرَارِ الْفِتَاةِ عَلَى فَتْحِ النَّافِذَةِ؟

1. لِتَلْقَى بِثِمَارِ الْيُوسُفِيِّ.
2. لِأَنَّ الْجَوَّ أَكْثَرُ إِشْرَاقًا خَارِجًا.
3. لِأَنَّ يَدَيْهَا تَأْدَتَا مِنْ شِدَّةِ الصَّقِيْعِ.
4. لِتَتَمَكَّنَ مِنْ رُؤْيَةِ إِخْوَتِهَا وَتُودِعِيهِمْ.

مَا الْعِبَارَةُ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أَسْمَاءٍ لَهَا عَلَامَةٌ إِعْرَابٍ فَرْعِيَّةٌ؟

1. وَوَجْنَتَاهَا الْحَمْرَاوَانِ مَدْفُوتَانِ.
2. تَجَلِسُ فِي الْمَقْعَدِ الْمُقَابِلِ لِي.
3. وَلَكِنَّهُ انْطَبَعَ فِي قَلْبِي.
4. وَحَاوَلْتُ أَنْ تَفْتَحَ النَّافِذَةَ.

مَا سَبَبُ الْبِهْجَةِ الَّتِي أَحَسَّ بِهَا الرَّاوي فِي نِهَآيَةِ الْقِصَّةِ، بِقَوْلِهِ "أَنْتَابَنِي شُعُورٌ مُبْهِجٌ"؟

1. إِعْجَابُهُ بِالْعَلَاقَةِ الْجَمِيلَةِ بَيْنَ الْفَتَاةِ وَإِخْوَتِهَا.
2. قُرْبُ وَصُولِ الْقِطَارِ إِلَى الْمَحْطَّةِ الْمُتَوَجَّهِ لَهَا.
3. قُدْرَتُهُ عَلَى النَّوْمِ بَعْدَ جُلُوسِ الْفَتَاةِ وَهُدُوءِهَا.
4. قُدْرَتُهُ عَلَى التَّنَفُّسِ بَعْدَمَا فَتَحَتْ الْفَتَاةُ النَّافِذَةَ.

ما دلالة قول الراوي: "وَحَدَّثْتُ بِالْفَتَاةِ وَكَاتَمْتُهَا شَخْصٌ آخَرٌ"؟

1. تَغْيِيرُ شَكْلِ الْفَتَاةِ.
2. تَغْيِيرُ مَكَانِ الْفَتَاةِ.
3. تَغْيِيرُ نَظَرَةِ الرَّاويِ.
4. تَغْيِيرُ مَكَانِ الرَّاويِ.

لماذا تَغَيَّرَ مَوْقِفُ الرَّاويِ مِنَ الْفَتَاةِ فِي نَهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

1. لِأَنَّهُ لَاحِظٌ شِدَّةَ فَقْرِهَا وَحَاجَتِهَا لِلْمُسَاعَدَةِ.
2. لِأَنَّهُ شَعَرَ بِمُعَانَاةِهَا مَعَ الْبُرْدِ وَالْجُوعِ.
3. لِأَنَّهُ شَعَرَ بِوَحْدَتِهَا وَافْتِقَادِهَا لِإِخْوَتِهَا.
4. لِأَنَّهُ شَعَرَ بِأَنَّهَا تَمْلِكُ مَا لَا يَمْلِكُهُ.

ما أهمُّ ملامحِ شَخْصِيَّةِ الْفَتَاةِ؟

1. وَحِيدَةٌ.
2. مَحْبُوبَةٌ.
3. مَلُولَةٌ.
4. مُتَسَرِّعَةٌ.

أَيُّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ تَتَضَمَّنُ تَشْبِيهًا؟

1. بَدَأَ دُخَانُ خَانِقٍ أَسْوَدٌ كَالسَّخَامِ يَمْلَأُ الْعَرَبَةَ.

2. وأسندت رأسي على إطار النافذة.

3. انتابني شعورٌ مُبهجٌ، فرفعت رأسي بثقةٍ.

4. وازدادت وجنتها المتشققتان حُمرةً.

### الفحم الحجريّ



يُعدُّ الفحمُ الحجريُّ من أقدمِ مصادرِ الطّاقةِ في العالمِ، وهو إلى اليومِ مصدرٌ مهمٌّ لإنتاجِ الطّاقةِ في الكثيرِ من الدُّولِ، على الرّغمِ من المحاولاتِ المُستمرّةِ للحدِّ من استخدامهِ للأضرارِ البالغةِ التي يُلحقها بالإنسانِ والبيئةِ.

الفحمُ أحدُ أنواعِ الوقودِ الأحفوريِّ إلى جانبِ النّفطِ والغازِ الطّبيعيِّ، وهي موادُّ ذاتُ تركيبٍ كيميائيٍّ لِنَجٍ، نتجتُ من أصلٍ بيولوجيٍّ، وتحمِلُ كميّةً كبيرةً من الطّاقةِ، وتحتوي على الكربونِ أو الهيدروكربونات. بدأ الفحمُ في التّكوّنِ خلالَ فترةِ العصرِ الكربونيِّ منذُ حوالي 300 إلى 360 مليونِ سنةٍ، ويُستخرَجُ باستخدامِ الطّرقِ السّطحيّةِ أو الجوفيّةِ، ويُوفّرُ ثلثَ إجماليِّ الطّاقةِ في جميعِ أنحاءِ العالمِ. يُوجدُ الفحمُ الحجريُّ في جميعِ القارّاتِ، في مجموعاتٍ تُسمّى أسرّةَ الفحمِ الحجريِّ. وقد يبلُغُ سُمكُ تشكّلاتها 30 مترًا، وقد تَمْتدُّ لأكثرَ من 1500 كيلومترٍ. وأكبرُ احتياطاتِ الفحمِ تُوجدُ في الولاياتِ المتّحدةِ الأمريكيّةِ، وروسيا، والصّين، وأستراليا، والهنديّ.

يُعدُّ الفحمُ الحجريُّ وقودًا نافعًا بسببِ وفرةِته، واحتوائه على قيمةٍ حراريّةٍ عاليةٍ، واستحقاقِ لقبِ "الوقودِ الأحفوريِّ العنيدِ"، لِكَونه أقدمَ المصادرِ المُستخدمةِ حاليًا في الصّناعةِ وتوليدِ الكهربيّات. فَمُنذُ انطلاقِ الثّورةِ الصّناعيّةِ في أوربا خلالَ القرنِ الثّامنِ عشرِ، وحتّى الحربِ العالميّةِ الثّانيّةِ، والاعتمادُ كبيرٌ عليه في تلبيةِ احتياجاتِ العالمِ من الطّاقةِ، كتشغيلِ القطاراتِ والآلاتِ البخاريّةِ، وتوليدِ الكهربيّاتِ وتحويلها إلى طاقةٍ

ميكانيكية تُستخدَم في النَّقل والصِّناعة، ونشاطات الحَيَاة المُخْتَلِفَة. وحتَّى عام 2016م، كانَ الفَحْمُ الوَقُودَ المُسْتخدَمَ لِتوليدِ % 40 منَ الطَّاقَة الكَهْرَبائيَّة في العالَمِ.

أما في الرُّبَعِ الأوَّلِ منَ القَرْنِ العِشرين، فَقَدَ قَلَّ استخدامُ الفَحْمِ مُقارنَةً بأنواعٍ أُخرى منَ الوَقُودِ الأُحْفوريِّ مِثْلِ النَّفِطِ والغازِ الطَّبيعيِّ. إذ لَاحَظَ العُلَماءُ أَنَّ المُلوثاتِ النَّاجِمةَ عَنِ اسْتِهلاكِه تُساهمُ في خَلْقِ مَشاكلِ بيئيَّةٍ خَطيرةٍ ذاتِ أبعادٍ مَحَلِّيَّةٍ وإقليمِيَّةٍ وَعالمِيَّةٍ، كَتَلوُثِ الهَوَاءِ والمَطَرِ الحامِضيِّ والاحتِباسِ الحَراريِّ. فالفَحْمُ وَحدَهُ يَسْتخوِذُ على % 77 منَ إجماليِّ انبعاثاتِ الكَربونِ، وَعَمَلِيَّةُ احتِراقِه تُطَلِّقُ غازاتٍ سامَّةً مِثْلَ ثاني أكسيدِ الكَربونِ، وَثنائي أكسيدِ الكَبريتِ، وأكسيداتِ النيتروجينِ، كما تُطَلِّقُ الرِّبَنَ، الَّذي لا يُشكِّلُ خَطراً على الغِلافِ الجَوِّيِّ فَقَط، بل إنَّ خَطَرَهُ يَمْتدُّ إلى البَشَرِ والكائناتِ الحَيَّةِ إذا ما تَحَوَّلَ إلى ميثيلِ الرِّبَنِ السَّامِ.

وكمُحاوَلَةٍ جَدِيَّةٍ لِجَماعَةِ البيئَةِ منَ تأثيراتِ حَرَقِ الفَحْمِ، والاسْتِهلاكِ المُفْرِطِ لِلوقُودِ الأُحْفوريِّ غَيرِ المُتجدِّدِ، توجَّهتْ بَعْضُ الدُّولِ نَحْوَ مَصادرٍ أُخرى للطَّاقَة تُعرَفُ بِاسْمِ الطَّاقَة المُتجدِّدة، كالطَّاقَة الشَّمسيَّةِ، وَطاقةِ الرِّياحِ، والطَّاقَة المائيَّةِ، والطَّاقَة الحَيويَّةِ، والطَّاقَة الهيدروجينيَّةِ، والطَّاقَة الأُرضيَّةِ أو الجَوفيَّةِ. وَتَمَّ الاستِفادةُ منَ مَصادرِ هذِهِ الطَّاقَة الطَّبيعيَّةِ بِتَحويلِها إلى طَاقَة حَرَكيَّةٍ أو كَهْرَبائيَّةٍ. وما السُّدودُ الضَّخمةُ على الأَنْهارِ في أمريكا أو الصِّينِ، وَالطَّواحينُ الهَوائيَّةُ في هولندا إلا بَعْضُ الأمثلةِ عَن طُرُقِ الاستِفادةِ منَ مَصادرِ الطَّاقَة هذِهِ.

وفي هذا السِّياقِ، بَرَزَتِ تجارِبُ كَثيرةٌ لَوَقْفِ الاعْتِمادِ على الفَحْمِ. ففِي الولاياتِ المُتَّحدةِ الأمريكيَّةِ تَمَّ إِغلاقُ 334 مَحطَّةٍ طَاقَة تُعْمَلُ بالفَحْمِ بَينَ عامي 2005 و 2016م، مُقابلَ زيادَةِ الاعْتِمادِ على الغازِ الطَّبيعيِّ، وَظَهَرَتِ في هذا العام 2020م تجرِبَةٌ رائدةٌ لِلمَمْلَكَةِ المُتَّحدةِ، إذ أوقَفَت حَرَقَ الفَحْمِ تاماً لِمدَّةِ شَهرينِ بِسَبَبِ الضُّروفِ الَّتِي فَرضَها جائِحَةُ كورونا، وَكانتْ قَدَ حَقَّقَت في عام 2016م سَبَقاً في هذا المَجالِ، إذ أعلَنتْ أَنَّ تاريخَ 21 إبريل كانَ أوَّلَ يَومٍ يَمُرُّ على بريطانيا دونَ استخدامِ الوَقُودِ الفَحْمِيِّ مُنذُ 135عاماً، وَهِيَ تَتَطَلَّعُ إلى أَنَّ تَكونَ الأولى منَ بَينِ الدُّولِ الصِّناعيَّةِ الكُبرى في التَّخَلُّصِ مِنَ الفَحْمِ نهائياً.

كما سَعَتِ الصِّينُ مُؤخراً إلى الحدِّ منِ اعْتِمادِها على الوَقُودِ الأُحْفوريِّ، وَذلكَ بِاستِخدامِ أَكثَرِ لمَصادرِ الطَّاقَة البَدِيلةِ، بِهَدَفِ خَفْضِ انبعاثِ المُلوثاتِ بِنسبةِ 60% بِحُلُولِ عام 2020م. وَكخطوةٍ أولى لِتَحقيقِ هذا الهَدَفِ قامَتْ عام 2016م بِعَلْقِ 15 مَحطَّةٍ طَاقَة تُعْمَلُ بالفَحْمِ. وَفي ألمانيا أَقرَّتِ الحُكُومَةُ قانونَ التَّوقُّفِ نهائياً عَن اسْتِخدامِ الفَحْمِ بِحُلُولِ عام 2038م. أما الهِنْدُ فَسيكونُ الطَّرِيقُ أمامَها طَوِيلاً، بِسَبَبِ اعْتِمادِها التَّامِّ على الفَحْمِ الَّذي يُعَدُّ العمودَ الفِقرِيَّ لِقطاعِ الطَّاقَة، إذ يُمثِلُ 80% منَ إجماليِّ الطَّاقَة الَّتِي تُنتِجُها. والاسْتِمرارُ في اسْتِغلالِهِ يُنذِرُ بِنتائجٍ كارثيَّةٍ، لا على الهِنْدِ فَحَسَبُ، بل على كوكِبِ الأَرْضِ بِأكْمَلِهِ.

هذِهِ الخُطواتُ الإيجابيَّةُ الَّتِي تَخطُوها بَعْضُ الدُّولِ العُظمى إنَّما هي رِسالَةٌ مُهمَّةٌ لِلعالَمِ، في كَبْحِ المُلوثاتِ البيئيَّةِ الَّتِي مِنْ شأنِها تَدْمِيرُ الحَيَاةِ على كوكِبِ الأَرْضِ، وَقَدَ تَكونُ هي حَجَرُ الأساسِ لِإنقاذِهِ مِنَ الاختِناقِ.

ما الفكرة الرئيسة في النص السابق؟ ( ملاحظة: الزمن مخصص لقراءة النص قراءة واعية والإجابة عن السؤال الأول)

1. ضرورة الحد من استخدام الفحم كمصدر للطاقة.
2. أضرار استخدام الفحم كمصدر للطاقة.
3. تأريخ استخدام الفحم كمصدر للطاقة.
4. تجارب الدول في الحد من استخدام الفحم للطاقة.

أي عبارة من العبارات الآتية تحتوي على تشبيه؟

1. الفحم الذي يعدّ العمود الفقري لقطاع الطاقة.
2. برزت تجارب كثيرة لوقف الاعتماد على الفحم.
3. الاستمرار في استغلاله يُنذر بنتائج كارثية.
4. توجّهت بعض الدول نحو مصادر أخرى للطاقة.

لماذا تسعى الدول المتقدمة للحد من الاعتماد على الفحم كمصدر للطاقة؟

1. لأن تكاليف استخراجِه باهظة جدًا.
2. لأنه مصدر طاقة قديم جدًا.
3. لأنه يُسبب مشاكل بيئية خطيرة.
4. لأن هناك مصادر بديلة ومتجددة.

ما الجملة الاسمية من بين الجمل الآتية؟

1. فقد قلَّ استخدام الفحم مقارنةً بأنواع أخرى من الوقود الأحفوري.
2. كما سعت الصين مؤخرًا إلى الحد من اعتمادها على الوقود الأحفوري.
3. وهي تتطلّع إلى أن تكون الأولى من بين الدول الصناعية الكبرى.
4. يُعدّ الفحم الحجري من أقدم مصادر الطاقة في العالم.

ما الفكرة التي لم تُذكر في النص السابق؟

1. تجارب الاستغناء عن الفحم الحجري.
2. قيمة وأهمية الفحم الحجري.
3. بدايات استخدام الفحم الحجري.
4. الأنواع المختلفة للفحم الحجري.

أي العبارات الآتية هي الصحيحة حسب ما جاء في الفقرتين السابعة والثامنة؟

1. استخدمت الولايات المتحدة الأمريكية الغاز الطبيعي بشكل متزايد بين عامي 2005م و2016م.
2. لم تسع ألمانيا لسن أية قوانين من شأنها الحد من استخدام الفحم كوقود خلال الأعوام القادمة.
3. لجأت المملكة المتحدة لإيقاف حرق الفحم لمدة شهرين بسبب تأثيره في انتشار فيروس كورونا.
4. استطاعت الصين أن تسجل يوماً خالياً من استخدام الوقود الفحوي بعد 135 عاماً.

ما المقصود بكلمة "رائدة" في العبارة "وظهرت في هذا العام 2020م تجربة رائدة للمملكة المتحدة"؟

1. تجربة مفيدة.
2. تجربة خطيرة.
3. تجربة متقدمة.
4. تجربة قديمة.

ما سبب وصف الفحم بالوقود الأحفوري العنيد؟

1. لأنه يحتوي على قيمة حرارية عالية.
2. لأنه وقود ملوث للبيئة.
3. لأنه وقود متوفر في كل القارات.
4. لأنه أقدم مصادر الطاقة.

متى بدأ استخدام الإنسان للفحم كمصدر للطاقة؟

1. مُنذُ العَصْرِ الكَرِبُونِيّ.
2. مُنذُ القَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ.
3. مُنذُ الحَرْبِ العَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ.
4. مُنذُ انْطِلاقِ الثَّورَةِ الصِّناعِيَّةِ.

ما الدَّولَةُ الَّتِي سَتُواجِهُ صُعبَاتٍ في الحَدِّ مِن اسْتِخدامِ الفَحْمِ كَمَصْدِرٍ لِلطَّاقَةِ، كما فَهَمَّتْ مِن النَّصِّ؟

1. الوِلايَاتِ المُتَّحِدَةُ الأَمْرِيكِيَّةُ.
2. الصِّينُ.
3. الهِنْدُ.
4. المَمْلَكَةُ المُتَّحِدَةُ.