

أنت وأنا

خليل الهنداوي



ولد في مدينة صيدا (جنوبي لبنان) وتوفي في مدينة حلب (شمال سوريا). نشأ في بيت متدين، ووجه إلى اللغة العربية، والقرآن الكريم، والدراسة الدينية، ثم جاءت الثقافة الفرنسية في ظل الانتداب الفرنسي. وبعد المرحلة الإعدادية في صيدا لم ينتظم في دراسة أخرى.



أهداف الدرس

أن يقرأ الطالب النص الأدبي قراءة معبرة

أن يوضح الطالب بعض معاني المفردات في النص

أن يستخلص الطالب الفكرة العامة والأفكار الجزئية في النص

أن يحلل الطالب الصور الفنية في النص

أن يستنتج الطالب الحكم الواردة في القصيدة



التمهيد

عبر عن الصور التي أمامك





القرائة الصامته

أَنْتَ وَأَنَا

- ١- أَنْتَ إِنْسَانٌ وَإِنْسَانٌ أَنَا
- ٢- قُنَيْتُ الْأَرْضَ لَنَا أَزْهَارَهَا
- ٣- أَرْضُنَا إِنْ شَتَّتْ تَقْدُو مَسْكَنَا
- ٤- يَا أَخِي قَصْرُكَ قَصْرٌ شَامِخٌ
- ٥- مَذْهَبِي الْحَبِّ وَإِيمَانِي الْهُوَى
- ٦- مَوْطِنِي الْإِنْسَانُ لَا لَوْنَ لَهُ
- ٧- إِنْ زَرَعْنَا الْيُغَصَّ يَأْكُلْنَا مَعًا
- ٨- ادْنُ مِنِّي سَتْرَاتِي دَائِمًا
- ٩- وَإِذَا نَحْنُ عَلَى هَامِ الدُّنَا

« تُحْفَضُ الْأَبْيَاتُ مِنْ (١-٨) ».

فَلَمَّاذَا نَحْنُ خَصْمَانِ هُنَا؟
نَمُّ لَا نُثْبِتُهَا إِلَّا قَسَمًا
وَإِذَا شَتَّتْ اسْتَحَالَتْ مَدِينَتُنَا
أَكْثِيرَ أَنْ تَرَى الْكُوخَ لَنَا؟
لَا غَتِي كَالْحَبِّ فِي دُنْيَا الْفَنَاءِ
فَاجْعَلِ الْإِنْسَانَ مِثْلِي مَوْطِنًا
إِنْ غَرَسْنَا الْحَبَّ يَنْزَهْرُ حَوْلَنَا
فَإِذَا أَنْتَ مَعَ الْحَبِّ أَنَا
نَتَّحَدَى... نَتَّحَدَى الزَّمَانَا

خليل الهنداوي، الديوان
(بتصرف)



التقديم المادي للنص

من الأسرع؟

أنت وأنا

خليل الهداوي

نص شعري

عنوان النص

كاتب النص

نوع النص



القرائة الجهريية

محاوّر النص

9-7

دعوة الشاعر الناس إلى
التعاون والبعد عن الكراهية

6-5

مذهب الشاعر هو حب
الناس

4 - 1

انتقاد الشاعر
لتصرفات الانسان
اتجاه أخيه

٤ - ١

انتقاد الشاعر
لتصرفات الانسان
اتجاه أخيه



التاريخ السوري المعاصر
SYRIAN MODERN HISTORY



الجذر المعجمي

خصم

المضاد

صديقان

الخصام

المرادف

عدوان أو متنازعان

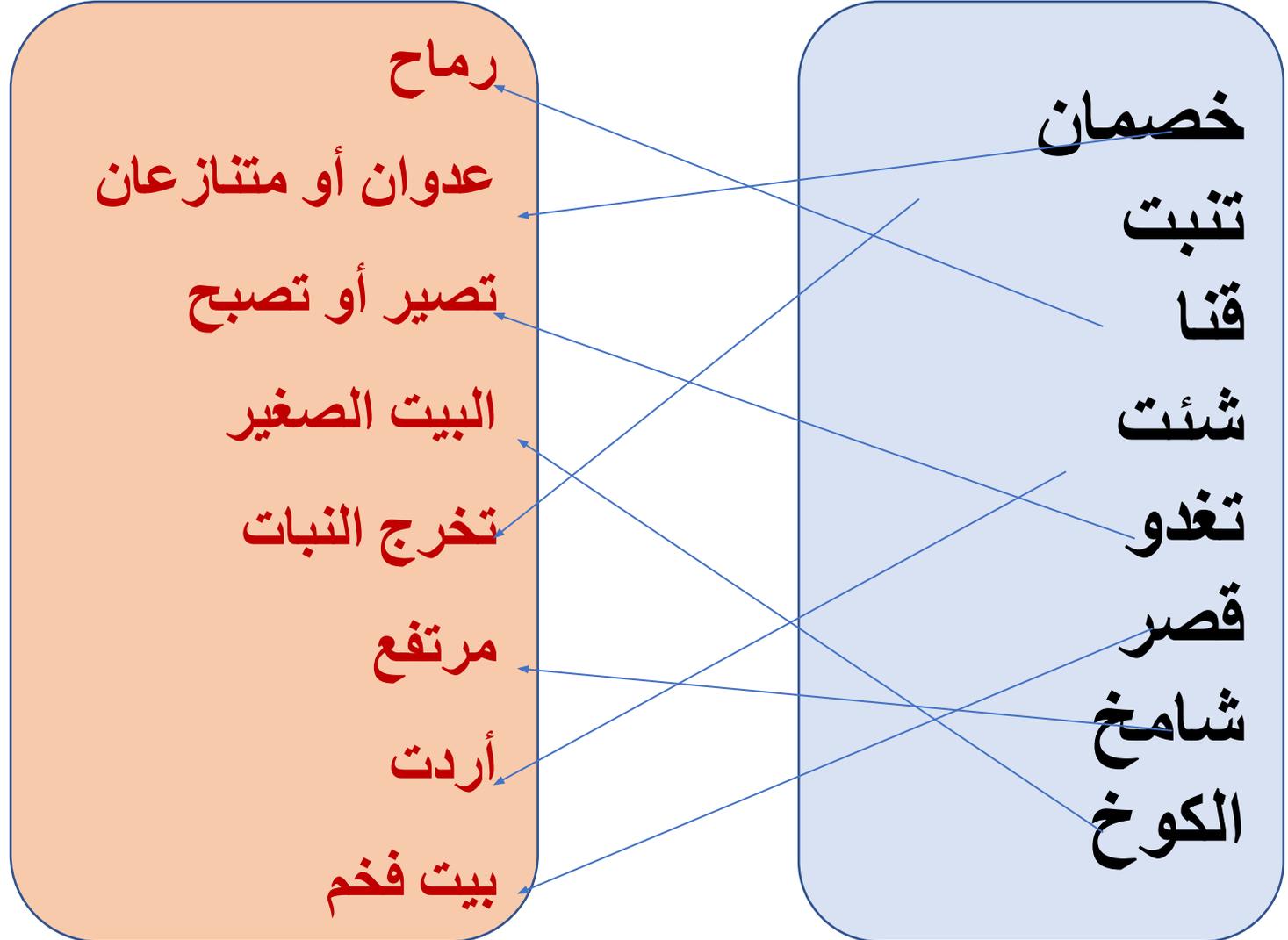
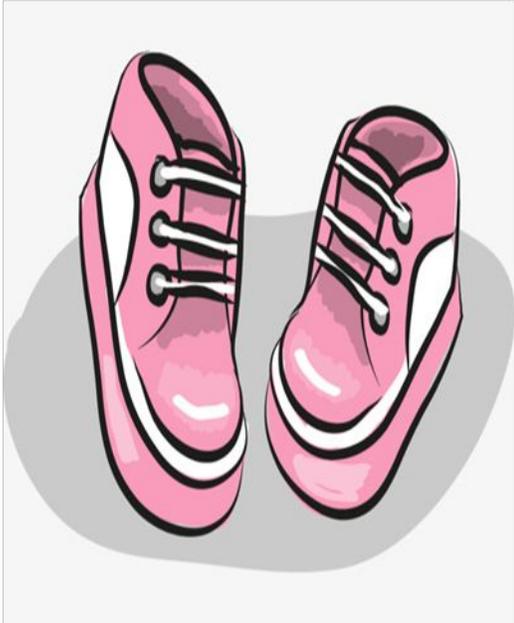
الجملة

خريطة الكلمة

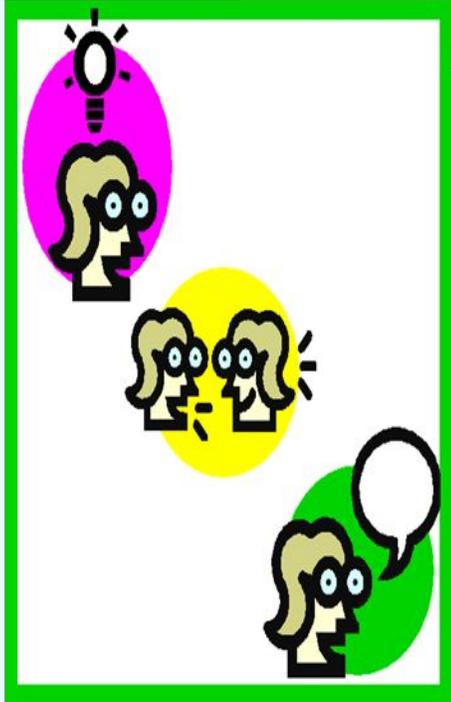


الشرح المعجمي:

استراتيجية
ربطة الحذاء



استراتيجية
فكر، زاوج،
شارك



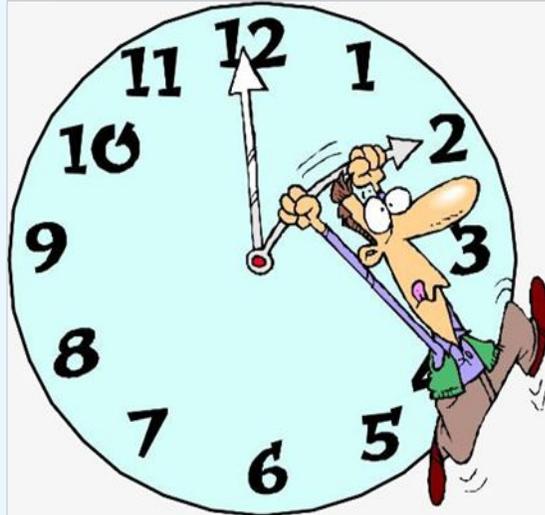
من يخاطب الشاعر في البيت الأول وما السؤال الذي يوجهه؟

كيف أساء الإنسان استخدام الأرض كما تفهم من البيت الثاني؟

قارن الشاعر في البيت الثالث بين المحبة والعداوة. اشرح ذلك.

مما يتعجب الشاعر في البيت الرابع؟

استراتيجية سؤال في دقيقة



الجماليات:

ما نوع الأسلوب في
البيت الأول وما
غرضه؟

ما الصورة الجمالية في (لا
تنبتها إلا قنا)

ما نوع الأسلوب في البيت
الرابع وما غرضه؟

ما دلالة تكرار الشاعر لكلمة
إنسان؟

ما دلالة تقديم الشاعر لكلمة
أنت على أنا؟

استخرج المحسن البديعي في
البيت الثالث والبيت الرابع وبين
أثره.

٦-٥

مذهب الشاعر هو
حب الناس



الشرح المعجمي:

استراتيجية
ربطة الحذاء



الأهواء

الحب

طريقي ومبدئي

الزوال والهلاك

دنا

مذهبي

الهوى

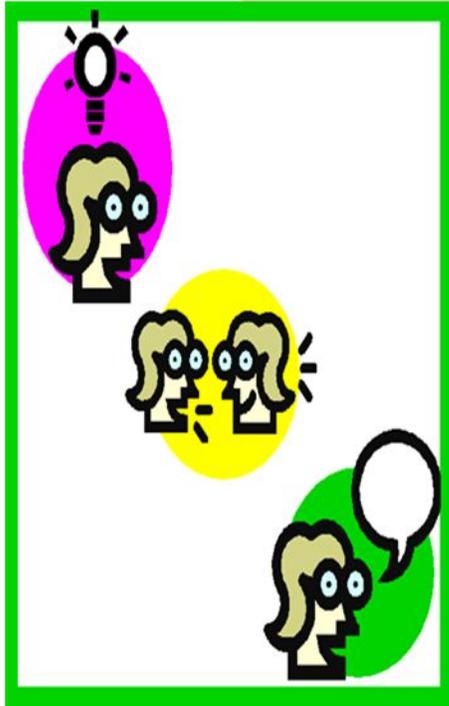
جمع كلمة الهوى

جمع كلمة دنيا

الفنا

استراتيجية

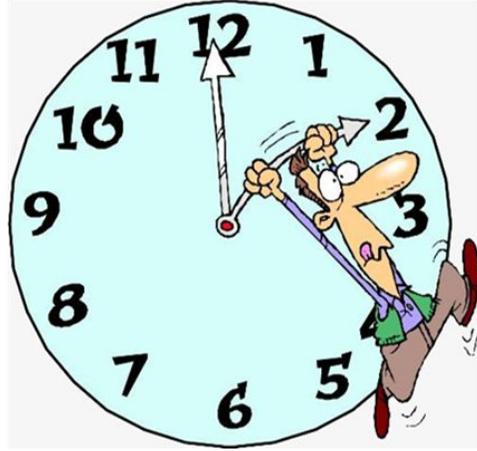
فكر، زواج،
شارك



اشرح مذهب الشاعر في الحياة كما تفهم من البيت الخامس

تحدث الشاعر في البيت السادس عن
موطنه اشرح ذلك

استراتيجية سؤال في دقيقة



ما الصورة الجمالية في (مذهبي الحب)؟

ماذا أضافت كلمة الدنيا إلى الفنا في البيت الخامس؟

ما الصورة الجمالية في قول الشاعر (موطني الإنسان)؟

ما نوع الأسلوب في الشطر الثاني من البيت السادس وما
غرضه؟

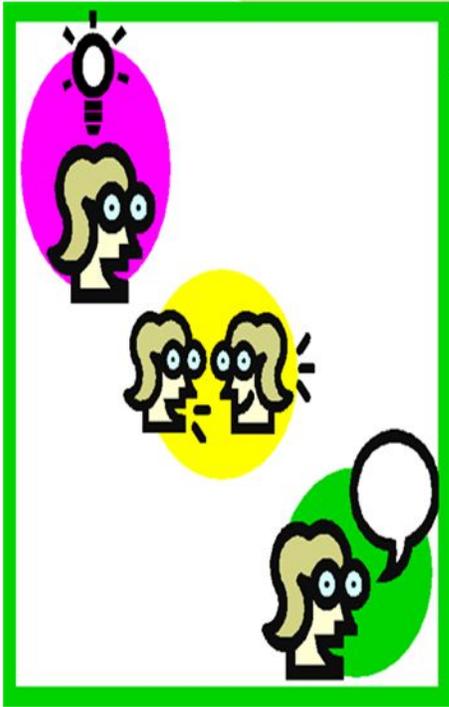
٧-٩

دعوة الشاعر الناس إلى
التعاون والبعد عن
الكراهية



استراتيجية

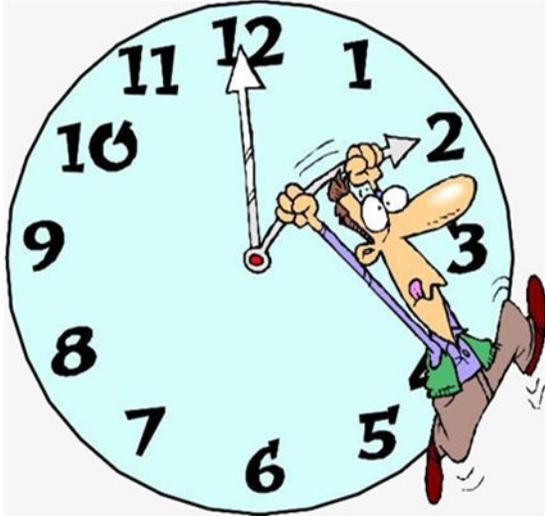
فكر، زواج،
شارك



ما أثر الحب والكراهية على حياة الإنسان كما تفهم من البيت السابع؟

بماذا يدعوا الشاعر أخاه الإنسان ولماذا كما تفهم من البيت الثامن والتاسع؟

استراتيجية سؤال في دقيقة



ما نوع الأسلوب في البيت السابع؟

استخرج محسن بديعي من البيت السابع وبين أثره.

ما نوع الأسلوب في البيت الثامن وما غرضه؟

ما دلالة استخدام كلمة ادن في البيت الثامن؟

اشرح الصورة الجمالية في البيت التاسع؟