

## جدول مخرجات التعلم والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم	مخرجات التعلم
٢	الالتزام بأركان الصلاة	القراءة الاستنتاج التأمل التقييم الكتابة العمل الجماعي التفكير الناقد	أركان	يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يستنتج بعض أركان الصلاة. ٢. يطبق أركان الصلاة بشكل صحيح ٣. يستدل على بعض أركان الصلاة من النصوص الشرعية. ٤. يلتزم أركان الصلاة.

## الوسائل التعليمية المقترحة:



- رسومات تظهر التطبيق الصحيح للركوع والسجود والقعود للتشهد.
- الوسائل المناسبة والمتاحة للنصوص الشرعية الدالة على بعض أركان الصلاة.
- وسيلة ورقية لجدول الحروف المتقاطعة.

## استراتيجيات التدريس المقترحة



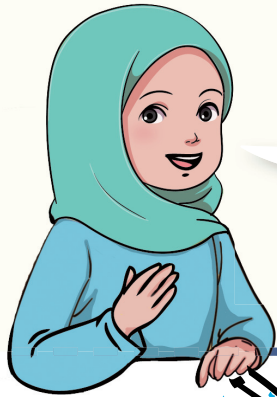
- الحوار والمناقشة.
- التعلم التعاوني.
- التعلم باللعب.

الإجراءات المقترحة لمعالجة مخرجات الدرس:

التمهيد:

- التمهيد: يكون من خلال العنصر الأول ( أتذكّر وأكتب)، بحيث تربط المعلمة ما أخذته التلميذ من معارف في درس أركان الصلاة (١) في الفصل الدراسي الأول بما سيأخذه التلميذ في هذا الدرس ويكون كالاتي:

• حل النشاط:



دَرَسْنَا فِي الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ أَرْبَعَةَ أَرْكَانٍ لِلصَّلَاةِ، وَهِيَ:

١. النِّيَّةُ.

٢. تكبيرة الإحرام.

٣. الخشوع.

٤. عليه إعادة الصلاة.



مَا حُكْمُ مَنْ تَرَكَهَا عَمْدًا أَوْ نِسْيَانًا؟

## المخرج الأول: يستنتج بعض أركان الصلاة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعاون مع زملائي).
- تقسم المعلمة التلاميذ إلى مجموعات، وتبين لهم الهدف من النشاط وهو استخراج ما بقي من أركان الصلاة وهي (الفاتحة، الركوع، السجود، التشهد الأخير، التسليم).
- توجه المعلمة المجموعات إلى طريقة استخراج الأركان الخمسة المتبقية من خلال قراءة صفاتها أفقيًا أو رأسيًا وتلوينها في جدول الحروف المتقاطعة مستعينين بالأرقام الموجودة أمام كل صفة.
- بعد حل النشاط، تطلب المعلمة خروج تلميذ من كل مجموعة يؤدي الأركان المستخرجة بشكل صحيح.

## • حل النشاط:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
م	ا	د	هـ	ش	ل	ا	و	هـ	١	١
ج	ل	هـ	ا	ل	ص	م	هـ	ل	ع	٢
ص	أ	و	ك	ل	ع	م	ل	س	٣	٣
ب	خ	ق	ب	د	ج	ط	ي	م	هـ	٤
ع	ي	ة	ح	ت	ا	ف	ل	ا	ج	٥
ض	ر	هـ	د	و	ج	س	ل	ا	٦	٦
ر	د	ز	ذ	ل	ث	ت	ر	س	٧	٧
و	ف	ي	ث	ض	س	ط	ل	ك	ر	٨
هـ	ب	ق	ز	ف	د	ش	ا	و	ك	٩
د	ت	ع	ذ	ش	ض	ا	ل	ع	ث	١٠

## المخرج الثاني: يطبق أركان الصلاة بشكل صحيح.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي) السابق، ونشاط (أتأمل وأقيم).
  - توجه المعلمة التلاميذ إلى تأمل الرسومات المصاحبة للنشاط، وتطرح عليهم بعض التساؤلات التي تستثير التفكير لديهم مثال ذلك حول الرسمة الأولى:
١. ما الركن الذي يؤديه الرجل في الرسمة الأولى؟

## الركوع.



٢. ما تقييمك لأداء هذا الرجل لركن الركوع؟

غير صحيح.

٣. ما الخطأ الذي وقع فيه؟

ظهره غير مستوٍ، ورأسه مرفوع.

٤. ما التطبيق الصحيح لركن الركوع؟

أن ينحني المصلي حتى تبلغ راحتا يديه ركبتيه فيستوي ظهره ورأسه.

٥. من يمثل لنا ذلك أمام زملائه؟

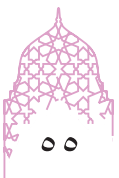
وهكذا تفعل المعلمة مع بقية الرسومات، حتى تصل بالتلاميذ إلى تقييم المواقف الواردة مع التعليل وكتابتها في المكان المخصص لذلك.

• حل النشاط:

الموقف	الأول	الثاني	الثالث
التقييم	ركوعه غير صحيح.	التعود للشهد بطريقة صحيحة.	سجوده غير صحيح.
التعليل	لأن ظهره ورأسه غير مستويين.	لأنها تجلس بحرصنة رجلها وظهرها مستوي وجاعلة كفيها على ركبتيها.	لأنه رافع قدميه وأنفه عن الأرض.

المخرج الثالث: يستدل على بعض أركان الصلاة من النصوص الشرعية.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الثاني في «أختبر تعلمي».
- تعرض المعلمة على التلاميذ النصوص الشرعية الواردة في النشاط بالوسيلة المناسبة المتاحة.
- تطلب من بعض التلاميذ قراءة الآيات والأحاديث الواردة في النشاط ومناقشتهم حول مضمونها وإلى أي ركن من أركان الصلاة تشير.
- توضح المعلمة بعض الألفاظ الواردة في النصوص الواردة مثل كلمة خداج بمعنى ناقصة، وكلمة آراب بمعنى أعضاء أو عظام.



## المخرج الرابع: يلتزم أركان الصلاة.

يتحقق هذا المخرج من خلال ترسيخ المعلمة في أذهان التلاميذ ماذا يعني الركن بالنسبة للصلاة، وأنه لا تصح صلاة المرء إلا بالالتزام بأركانها إلا من عذر شرعي يتعذر عليه بسببه الإتيان به، فإن الإسلام دين يسر ولا يوجب على الإنسان ما يشق عليه القيام به، وقد أوجد له بدائل حسب استطاعته، كأن يصلي جالسًا بدل ركن القيام إذا كان عاجزًا عن الإتيان به، أو أن القيام يزيد من مرضه أو يؤخر من شفائه من مرض ما وهكذا.

## أَخْتَبِرُ تَعَلِّمِي

• حل النشاط الأول:

أُكْمِلُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- ١ رُكْنٌ أَوْدِيَهُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ مِنْ رَكَعَاتِ الصَّلَاةِ هُوَ قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ.
- ٢ أَقُولُ عِنْدَ رُكُوعِي سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ، ثَلَاثًا وَعِنْدَ سُجُودِي سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى ثَلَاثًا.
- ٣ أَخْتَتِمُ صَلَاتِي بِرُكْنِ التَّسْلِيمِ.



• حل النشاط الثاني:

قال رسول الله ﷺ: (مَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يَقْرَأْ فِيهَا بِأَمِّ الْقُرْآنِ فَهِيَ خِدَاجٌ) الربيع، المسند، باب: القراءة في الصلاة، رقم الحديث: ٢٢٥.

قال الله تعالى: ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ البينة: (٥).

قال رسول الله ﷺ: (... ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا) البخاري، الصحيح، كتاب الوضوء، رقم الحديث: ٧٥٧.

قال الله تعالى: ﴿وَارْكَعُوا مَعَ الرُّكُعَاتِ﴾ البقرة: (٤٣).

السُّجُودُ

قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ

الرُّكُوعُ

النِّيَّةُ

• حل النشاط الثالث:

التَّيَمُّنُ

أَلْجَبْهَةُ

أَلْقَدَمَانِ

الرُّكْبَتَانِ

أَلْكَفَّانِ

• توجه المعلمة التلاميذ إلى قراءة النشيد الوارد في عنصر (أنشد وأتعلم).