

## من القيم الاجتماعية (العفة والطهارة)

الدرس الثاني

### أهداف الدرس:

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن:

- ١- يتلو الآيتين الكريمتين تلاوة صحيحة.
- ٢- يشرح المفردات الصعبة الواردة في الآيتين (٣٠ - ٣١) من سورة النور.
- ٣- يحدد مواصفات اللباس الشرعي.
- ٤- يستنتج المعنى الإجمالي للآيتين.
- ٥- يستنتاج العلاقة بين غض البصر وحفظ الفرج.
- ٦- يدرك أهمية تجنب إتباع النظرة النظرية.
- ٧- يقنع بأهمية الحفاظ على الفرج من كل ما يغضب الله تعالى.
- ٨- يؤمن بأهمية ارتداء المرأة للباس الشرعي .
- ٩- يتجنب كل سلوك فيه معصية لله تعالى مما ورد في الآيتين.
- ١٠- يحفظ الآيتين الكريمتين حفظاً مجيداً.

### المفاهيم والمصطلحات:

غض البصر، حفظ الفرج، الزينة، الخمار، محaram المرأة، نظرة الفجاءة، حواشيهما.

### الوسائل التعليمية:

عرض الآيتين على لوحة كرتونية، أو عرضها من خلال جهاز العرض، القلم الناطق للتلاوة النموذجية.

### طائق التدريس:

يمكن للمعلم استخدام: طريقة تحليل النص، المجموعات لحل الأنشطة، الاستقراء .

### التوجيهات الخاصة بالدرس:

\* بما أن هذا الدرس يأتي ضمن وحدة القيم، فينبع التركيز بصورة خاصة على القيم التي تهدف إليها الآياتان، والتوصل من خلالهما إلى اهتمام الإسلام ببناء مجتمع إسلامي يتميز بالعفة والطهارة، سليماً من العاهات والأمراض التي قد تخرج عن الممارسات الخطأ.

- \* التركيز على بعض الظواهر الشبابية من مضائقات المرأة، وعدم الالتزام بتوجيهات القرآن الكريم الذي يدعى إلى غض البصر، وحفظ اللسان عن كل ما يؤذى.
  - \* التنبية إلى لباس المرأة والتزامها بما فرض الله تعالى لحفظ كرامتها، وتحنيباً لها عن كل المضائقات.
  - \* للاطمئنان على فهم الطالب للمفردات والقيم الواردة في النص القرآني، ينبغي أولاً إعطاء الطالب الفرصة لاستخراج المفردات والتركيب الجديدة لتوضيحها، ثم السؤال عنها في الأنشطة الختامية.
  - \* فقرة من لطائف الآيتين لا ينبغي الوقوف عندها كثيراً، إذ إن محتواها قريب من الطالب يمكن أن يفهمه من خلال التعلم الذاتي، وقد وقع إيرادها في الدرس تعويضاً للطالب على الوقوف على الجمل القرآنية وتراكيبها ليتدبر فيها ، ويستنتج دقة اللغة القرآنية وإعجازها.
  - \* إن الدرس وارد ضمن وحدة القيم؛ لذلك ينبغي التركيز على كل قيمة مع تعليلها، حتى ترسخ في ذهن الطالب، وتصبح سلوكاً يقتنع به، ويستخدمه منهجاً في حياته؛ غض البصر ضروري حتى لا ينزلق الإنسان في المحرمات، والنظر بريء الزنى، ومضار زنى على المجتمع كبيرة؛ لذلك جاء التنبية بعد غض البصر إلى حفظ الفرج عن كل شيء، وأول تلك الأشياء حفظه عن الكشف، ثم بعدئذ حفظه من كل نوع من أنواع العلاقات الجنسية المحرمة.
  - \* مما ينبغي التنبية إليه أن الإسلام أمر بحفظ الفرج عن نسائه.
- ١- الزنى: قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الْزِنَةِ إِنَّمَا كَانَ فَحْشَةً وَسَاءَ سَيِّلًا﴾ [٢٢] الإسراء: ٣٢
- ٢- اللواط: أو هو عادة قوم لوط ، قال تعالى ﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأُنُونَ الْفَحْشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ [٨٠] إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُورِ النِّسَاءِ بَلْ أَتَمُّ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ﴾ [٨١] الأعراف: ٨٠-٨١
- ٣- السحاق: وهو ما كان بين الأنثيين.
- ٤- العادة السرية: وهي محرمة لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَفِظُونَ﴾ [٥] إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكُتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَمَّرُ مُلُومِينَ﴾ [٦] فَمَنِ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾ المؤمنون: ٥-٧

وقد أرشد الرسول ﷺ الشاب الذي لا يجد زوجاً ويخشى على نفسه الوقوع في الحرام إلى الصوم ولم يأذن له في أي شيء مخالف للفطرة قد يسبب عواقب وخيمة على مسارها.

## خلفية علمية : من حِكْمَ تحرير الزنِي :

- ١- موافقة هذا التحريم للفطرة التي فطر الله الناس عليها ، من الغيرة على العرض ، وبعض الحيوانات تغار على عرضها ، فقد ثبت في صحيح البخاري (٣٨٤٩) عن عمرو بن ميمون قال رأيت في الجاهلية قردةً اجتمع عليهما قردةٌ قد زَّنَتْ ، فرجموها فرجمنتهما معهم . فإذا كان القرد يغار على عرضه ، فكيف لا يغار الإنسان على عرضه ؟ فأي رجل يقبل أن يجعل زوجته أو ابنته أو أمه أو اخته متاجعاً للناس وسلعة مجانية ، فقد رضي لنفسه أن ينزل عن مرتبة بعض الحيوانات ، كما يوجد الآن في بعض البلاد الغربية ما يسمونه بـ "نوادي تبادل الزوجات".
- ٢- المنع من اختلاط الأنساب ، فمن أيام الزنا فإنما يبيح إدخال ما ليس من صلبه في أسرته وعائلته ، فيشارك أفراد الأسرة في الميراث وهو ليس منهم ، ويعاملهم معاملة المحرم وهو ليس محراً لهم .
- ٣- المحافظة على الأسرة والحياة العائلية، فإن الزنا يفسد البيوت ويدمرها ، فإذا اتخد الزوج عشيقة ، أو اتخدت الزوجة عشيقاً ، فلا شك أن ذلك سيدمِّر الأسرة ويشتتها .
- ٤- الحماية من الأمراض التي هي عقوبة ريانية على انتشار تلك الفاحشة ، ولا يخفى ما تعانيه كثير من الشعوب الإباحية من أمراض خطيرة ، كالزهري والسيلان ، والإيدز الذي أفني ملايين الناس ، وما يزال الملايين مصابين به ، ففي عام ١٤٢٧ هـ ، الموافق ٢٠٠٦ م بلغ عدد المصابين بهذا المرض : ٤٥ مليوناً ، وقد مات بسببه : ٢٠ مليوناً ، وحوالي ٣٠ مليون نتيجة لأسباب مرتبطة بذلك المرض ويعُدُّ الإيدز السبب الرئيس للوفاة في أفريقيا ، والسبب الرابع للوفاة على مستوى العالم .
- فأي عاقل يرضى بانتشار هذه الأمراض في المجتمعات ؟ عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ: "لَمْ تَظْهُرْ الْفَاحِشَةُ فِي قَوْمٍ قَطُّ حَتَّى يُعْلِنُوا بِهَا ، إِلَّا فَشَا فِيهِمُ الطَّاغُونُ وَالْأُوْجَاعُ الَّتِي لَمْ تَكُنْ مَضَتْ فِي أَسْلَافِهِمُ الَّذِينَ مَضَوْا"
- ابن ماجه، السنن، كتاب الفتنة، رقم الحديث ٤١٥٥ .
- ٥- الحفاظة على كرامة المرأة ؛ فإن إباحة الزنا يعني سلب المرأة كرامتها، وجعلها سلعة مهانة، والإسلام جاء لإكرام الناس، وبخاصة المرأة، بعد أن كانت في الجاهلية متاجعاً يورث، ومحلاً للإهانة والتحقير.
- ٦- المنع من انتشار الجرائم ، فالزنِي من أسباب انتشار جرائم القتل وكثرتها ، فقد يقتل الزوج زوجته وعشيقها ، وقد يقتل الزاني زوج معشوقة أو من ينزعه عليها ، وقد تقتل المرأة من زنى بها ، إن كان قد زنا بها بالإكراه مثلاً .

نلا عن موقع : <http://islamqa.info>

\* نظراً إلى أن بعض الفتيات يتفنن في لباسهن، ولا يراعين شروط اللباس الإسلامي، ينبغي التأكيد على هذه الشروط والتنبيه إلى المظاهر الآتية:

١- الجلباب الذي ترتديه المرأة الخليجية في أصله ساتر لجميع الجسد من الرأس إلى القدمين، إلا أنه أدخلت عليه كثير من التعديلات حتى بات شبيها بلباس الرجل من حيث شكله، بل ترتديه المرأة ضيقاً واصفاً لجسمها، كما أدخلت عليه لمسات جمالية من تطريز وغيرها، حتى بات زينة في حد ذاته.

٢- لباس البنطلون الضيق مع وضع ملابس ضيقة تكون عادة فوق الركبة، مما يجعل جسمها موصوفاً تماماً الوصف.

٣- لباس الجبحة المزينة والمطرزة؛ ليكون بذلك زينة جالة للنظر.

٤- ليس الخمار القصير، ولفهم بالرقبة بحيث تظهر المرأة صدرها إن لم يكن نحرها...  
\* في حديث (صنفان من أهل النار) وصف للحالة التي عليها كثير من الفتيات خاصة، وهو حديث كأنه يصف حالة المرأة في زماننا الذي نعيش فيه، وما ورد فيه من وصف مظاهر تنطبق على حالتنا اليوم تماماً.

#### خلفية علمية:

فسر ذلك أهل العلم بأن معنى "كاسيات" يعني من نعم الله .

"عاريات" يعني من شكرها ، لم يقمن بطاعة الله ، ولم يترکن المعاشي والسيئات مع إنعام الله عليهم بالمال وغيره ، وفسر الحديث أيضاً بمعنى آخر وهو أنهن كاسيات كسوة لا تسترهن إما لرقتها أو لقصورها ، فلا يحصل بها المقصود ، ولهذا قال : عاريات ، لأن الكسوة التي عليهم لم تستر عوراتهن.

مائلات يعني : عن العفة والاستقامة ، أي عندهن معاشي وسيئات كاللائي يتعاطين الفاحشة ، أو يقتصرن في أداء الفرائض ، من الصلوات وغيرها.

میلات يعني : میلات لغيرهن ، أي يدعين إلى الشر والفساد ، فهن بأفعالهن وأقوالهن يملن غيرهن إلى الفساد والمعاصي ويتعاطين الفواحش لعدم إيمانهن أو لضعفه وقلته ، والمقصود من هذا الحديث الشريف هو التحذير من الظلم وأنواع الفساد من الرجال والنساء.

وقوله وَيَسِّرْ لِلَّهُ : "رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة" ، قال بعض أهل العلم : إنهم يعظمون الرؤوس بما يجعلن عليها من شعر ولفائف وغير ذلك ، حتى تكون مثل أسنمة البخت المائلة ، والبخت نوع من الإبل لها سنان ، بينهما شيء من الانخفاض والميلان ، هذا مائل إلى جهة وهذا مائل إلى جهة ، فهو لاء النسوة لما عظم من رؤوسهن وكبرنها بما جعلن عليها أشبهن بهذه الأسنان.

<http://www.bh30.com/vb3/bh3037322.html#ixzz2NIRUpwgs>

- \* الحديث الوارد في مربع "تدبر" دليل واضح على سرعة استجابة الصحابيات للأوامر الإلهية، لذلك فإنهن لم يترددن عند نزول الآيات في تغطية رؤوسهن وستر نحورهن بعروطهن.
- \* لم تورد الآية كل المحارم، لذلك ينبغي التذكير بجملة المحارم الذين سبق التعرف عليهم في الصف الحادي عشر في درس المحرمات في الزواج.

**أهم القيم التي ينبغي أن ينميها المعلم ويعمقها في أذهان الطلاب:**  
غض البصر، حفظ الفرج، تجنب كل ما يثير الشهوات، الالتزام بلباس الحشمة.

#### الأنشطة البنائية :

##### نشاط ١ :

تحاور مع زملائك في كيفية التعامل مع الوسائل الحديثة في تطبيق الأمر الإلهي بغض البصر.

##### الهدف من النشاط:

معرفة كيفية التعامل مع الوسائل الحديثة في تطبيق الأمر الإلهي بغض البصر.

##### التعامل مع النشاط:

ينفذ عن طريق المجموعات.

##### حل النشاط:

على المسلم أن يدرك بأن هذه الوسائل الحديثة سلاح ذو حدين، وذلك لما تشتمل عليه من تنوع في العرض، ففيها الصور ومقاطع الفيديو وغيرها، ومن هذه الصور والمقاطع ما هو صالح وما هو غير صالح، وحيث إن هذه الوسائل قد يستخدمها الفرد وهو مختلطٍ مع نفسه، هنا يتجلّى إيمان هذا الشخص ومراقبته لله تعالى، والتزامه فيما أمر به من غض البصر.

##### نشاط ٢ :

تناقش مع زملائك في كيفية تطبيق الأوامر السابقة في واقع حياتك.

**الهدف من النشاط:**

معرفة كيفية تطبيق الأوامر التي وردت في الآيات الكريمة في واقع الحياة.

**التعامل مع النشاط:**

عن طريق المجموعات.

**حل النشاط:**

يدون المعلم استنتاجات المجموعات على السبورة ، بحيث تكون هذه الاستنتاجات هي إجابة النشاط.

**نشاط ٣:**

تحاور مع زملائك في:

١- الآثار المترتبة على التبرج.

٢- ضوابط لباس المرأة عند إخوة الزوج.

**الهدف من النشاط:**

التعرف إلى موصفات اللباس الشرعي.

التعرف إلى الآثار المترتبة على التبرج.

**التعامل مع النشاط:**

يحاور المعلم الطلاب حول الشروط التي تجعل اللباس جائزا شرعا.

يترك المجموعات لاستنتاج الآثار المترتبة على التبرج سواء على الفرد أو الأسرة أو المجتمع.

**حل النشاط:**

للتبرج آثار سلبية كثيرة من بينها:

١- التبرج والزينة يعميان البصيرة ويفسدان الأخلاق الكريمة ، كالحياء ، والوقار ، والشرف ، والعفة ، والأمانة ... وغيرها.

٢- يضيعان الوقت الثمين في سبيل الزينة الرائفة ، والزخرف الباطل وبالتالي يحرمان الأجساد الصحة والمنام.

٣- يزرعان في قلوب النساء بذور الغرور وحب الظهور .

٤- التبرج والزينة هما علة الإسراف والتبذير ، وطريق الحسد والكرباء والخلاعة ، وحب الذات .

٥- أن التبرج والزينة هما دعوة صريحة للزناء : فظهور المرأة للأجانب وهي كاشفة عن شعرها ، ونحرها ، وذراعيها ، وساقيها تتمايل ذات اليمين وذات الشمال ، دون حياء ولا خجل لهو إعلان صريح للزناء قصدت أم لم تقصد .

- ٦- التبرّج والزينة هما السبب الوحيد لتجاذب الأهواء ، وجلب الضرر والأذى والإساءة للنساء والفتيات من قبل الشبان والرجال الفساق .
- ٧- يهدان بسقوط الأسرة سريعاً ويؤديان إلى هتكها وتفككها وأصرارها .
- ٨- تلوث سمعة الفتاة وأسرتها .
- ٩- التبرّج والزينة وسيلة لمساعدة المدنية العصرية للقضاء على المرأة المسلمة بخروجها من خدرها وعفتها .
- ١٠- النساء المتبرّجات نوافذ للتقليل الأعمى للأجيال القادمة .

المعلم الإلكتروني الشامل

## الأنشطة والتقويم:

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

١- يجوز أن تظهر المرأة زيتها أمام:

- أ. عامل البيت  
ب. حالها  
الإجابة: ب. الحال.

٢. اتفق العلماء على حرمة إظهار المرأة :

- أ. شعرها  
ب. وجهها  
الإجابة: أ. شعرها.

ثانياً: للباس المرأة أمام المرأة في الإسلام أحكام مختلفة:

\* ما حدود لباس المرأة المسلمة أمام أختها المسلمة؟

الإجابة: لباس المرأة بين النساء وأمام المحارم مما تساهلت فيه بعض النساء ، ولا شك أن لهذا التساهل آثاره الخطيرة :

فالصحيح أن عورة المرأة مع المرأة كعورة المرأة مع محارمها ؛ فيجوز أن تُبدي للنساء مواضع الزينة ومواضع الوضوء محارمها ولبنات جنسها ، أما التهتك في اللباس بحججة أن ذلك أمام النساء فليس من دين الله في شيء ، وليس بصحيح أن عورة المرأة مع المرأة كعورة الرجل مع الرجل ، أي من السرة إلى الركبة ، فهذا الأمر لم يدل عليه دليل .

\* لماذا وجب على المسلمة أن تستر نفسها أمام المرأة غير المسلمة؟

الإجابة: مخافة عدم أمانة المرأة التي قد تتصف المسلمة وصفاً دققاً يجعل الموصوف له يتخيّلها وكأنها بين يديه.

\* ما دليلك من النص القرآني موضوع الدرس؟

قال تعالى: ﴿وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعْلَتِهِنَّ أَوْ أَبَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعْلَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ نَسَاءِهِنَّ أَوْ مَالِكَتْ أَيْمَانَهُنَّ أَوِ التَّتَّعِيرِينَ غَيْرِ أُولَئِكَ الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الْطِفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ النور: ٣١