الدرس الثالث	أخطاء عند تطبيق صفات الحروف

أهداف الدرس :

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن :

١- يذكر أهمية الالتزام بصفات الحروف عند التلاوة.
٢- يوضح أسباب اللحن عند نطق الحرف.
٣- يبرز أثر ترك صفات الحروف على النطق السليم.
٤- يبين الأخطاء المتوقعة في: الحروف المستفلة والحروف المستعلية.
٥- يدرك الأخطاء الشائعة في القلقة.
٦- يطبق النطق الصحيح للحروف.
٧- يتلو الآيات الواردة في الدرس تلاوة صحيحة.

المفاهيم والمصطلحات الواردة بالدرس :
اللحن، المستفلة، المستعلية، تحقيق الهمزة، الاهتزاز.

الوسائل التعليمية:
بعض دروس الشيخ أيمن سويد، والشيخ أحمد عامر، والمصحف الناطق، الحاسوب أو المسجل الصوتي لعرض بعض القراءات الأنموذجية ، أو قرص تعليمي بالأخطاء التي يقع فيها القارئ.

طرائق التدريس:
في هذا الدرس يمكن للمعلم أن يستخدم طريقة الحوار والمناقشة، والمجموعات، والعصف الذهني، والطريقة الاستقرائية، والتطبيق العملي لبيان النطق الصحيح، ومقارنته بالنطق غير الصحيح.

أهم القيم التي ينبغي أن ينميها المعلم ويعمقها في أذهان الطلاب:
* ترسيخ التلاوة الصحيحة.
* تجنب الأخطاء أثناء نطق الحروف.

المعلم الالكتروني الشامل

التوجيهات الخاصة بالدرس :

يمكن للمعلم أن يتبع ما يلي:

١ـ يمهد للدرس بربطه بدروس التجويد في الصف الحادي عشر.

٢ـ العناية بالتطبيق العملي لكل لحن وبيانه؛ ليتجنبه الطالب أثناء التلاوة.

٣ـ ربط التطبيق العملي بآيات التفسير والاستشهاد.

الأنشطة البنائية:

نشاط ١:

اتل قول الله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ﴾ نوح:١٥، ثم استنتج:

١. الحروف المستفلة والمستعلية والنطق الصحيح لها .

٢. ما يحدث لحرف الألف في كلمة ﴿ طِبَاقًا ﴾ عند نطق حرف الباء، وحرف الألف عند نطق حرف القاف.

الهدف من النشاط:

١. التطبيق العملي للتفريق في النطق بين الحروف المستفلة والحروف المستعلية.

٢. بيان أثر الحرف الذي يسبق ألف المد في النطق من حيث التفخيم والترقيق.

التعامل مع النشاط :

يمكن أن يؤدى النشاط بصورة فردية أو زمرية، وعلى المعلم التركيز على الحروف التي يمكن أن يقع فيها الطلبة في الخطأ عند نطقها.

إجابة النشاط :

١. تمييز الحروف المستعلية من الحروف المستفلة، والحروف المستعلية في الآية هي: (الخاء والقاف والطاء والقاف) وباقي الحروف مستفلة، مع ضرورة الحرص على التطبيق العملي والمقارنة في النطق.

٢. الإشارة إلى تفخيم الراء في كلمة ﴿تَرَوْا ﴾ ، واللام في لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ ﴾ .

٣. إذا جاء قبل حرف الألف حرف مستفل يرقق حرف الألف "با"، وإذا جاء قبله حرف مستعل فإن الألف تفخم"قا"؛ فالألف يتبع ما قبله في الترقيق والتفخيم.

المعلم الإلكتروني الشامل

نشاط ٢:

لاحظ الفرق في نطق الظاء والذال في الآيتين الكريمتين الآتيتين:

١ـ قال تعالى : ﴿وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾ الإسراء : ٢٠ .

٢ـ قالى تعالى : ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا﴾ الإسراء : ٥٧.

ثم ناقش مع مجموعتك الصفات التي ميزت حرف الظاء عن حرف الذال في النطق.

الهدف من النشاط:

إدراك أثر الصفات في إبدال الحرف وتحويله إلى حرف آخر.

التعامل مع النشاط :

يركز المعلم عند التلاوة على كلمتي (محظورا، ومحذورا)، ثم من خلال مناقشة المجموعة يدرك أثر الصفة على تغيير الحرف، مما يؤثر على معنى الكلمة.

إجابة النشاط :

صفة الإطباق، والاستعلاء.

المعلم الإلكتروني الشامل

التقويم والأنشطة

أولا: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي :

١ـ من الحروف المستعلية في قوله تعالى:﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادُۢ بِٱلْقَارِعَةِ ﴾ الحاقة:٤.

الإجابة: أ ـ القاف.

٢ـ الخطأ المتوقع عند تلاوة قول الله تعالى:﴿ وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ ﴾ الأنفال:٤٨.

الإجابة: ب ـ إدغام الذال في الزاي.

ثانيا: اذكر ثلاثة أنواع من اللحن المتوقع عند تلاوة كلمة " يَخْلُقُكُمْ" .

تفخيم الياء، ترقيق الخاء أو قلقلتها، تفخيم اللام، خلط القاف بالكاف، إدغام الكاف بالقاف.

ثالثا: بين الأخطاء المتوقعة عند عدم تحقيق الهمزة وتسهيلها أثناء تلاوة الآية الكريمة الآتية :

قال تعالى ﴿ وَسَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ يس:١٠.

حذف همزة "سواء" فتنطق "سوا".

عند تسهيل همزة "ءأنذرتهم" يخرج حرف هاء أو حرف مبهم غير واضح.

عند تسهيل همزة "يؤمنون"تبدل الهمزة بحرف الواو فتنطق "يومنون".

رابعا: قال تعالى: ﴿ لَا يَسْتَوِىٓ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ وَأَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ ۚ أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ ﴿٢٠﴾ لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُۥ خَٰشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ۚ وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَٰلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ عَٰلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ ۖ هُوَ ٱلرَّحْمَٰنُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ ۚ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٣﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ ۖ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾ ﴾ الحشر: ٢٠-٢٤

المعلم الإلكتروني الشامل

بعد تلاوتك للآيات السابقة استخرج مثالا واحدا على الخطأ عند تطبيق:

١ـ أحكام النون الساكنة والتنوين:

الخطأ عند إدغام النون في قوله تعالى: ﴿مِّنْ خَشْيَةِ﴾ وهي حقها الإظهار.

٢ـ أحكام الميم الساكنة:

الخطأ عند إدغام الميم في قوله تعالى: ﴿لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ وهي حقها الإظهار.

٣ـ المدود :

الخطأ عند تلاوة قوله تعالى: ﴿ٱلسَّلَٰمُ﴾ بمدها أكثر من حركتين.

٤ـ صفات الحروف:

الخطأ عند تفخيم الألف من قوله تعالى: ﴿عَٰلِمُ ٱلْغَيْبِ﴾ .

المعلم الالكتروني الشامل