

الدرس الثاني: إسماعيل والمجتمع

١. كانت تقطر من الزيت الكاوي من قنديل ام هشام في عينيها بعد أن تحل لها العصابة المربوطة طوال الوقت على عينيها.
٢. لم يتحمل الجهل الذي يعانونه والخرافات المنتشرة فثار في وجههم، كان محقا في رفضه.
٣. أسلوبه لم يكن حكيما.
٤. كان علنه التغيير بروية وإقناع ومحاولة شفاء فاطمة ليريهم إياه كبرهان.
٥. نعم، أحاول إثبات الصحيح وإيضاح الخاطئ منها قدر الإمكان.

الدرس الثالث: صناعة المستقبل

الأسئلة:

١. لأن المستقبل مرهون بالتمسك بالتراث الحسن قيم العمل بجد وكذلك بالتححرر من الافكار الجامدة الماضية البالية ومعرفتها والسعي لفك الحصار الفكري والنفسي عن ذواتنا في حاضرنا لنبنى صورة مستقبلا
٢. التغيير يبدأ من الأمة نفسها في حاضرها عمليا؛ وفي عمان سعت الدولة ليكون هذا التغيير في الإنسان عمليا لا شبحيا وهميا، تحيي الطموح في أبنائها وتعلمهم غزل الصوف ونسج القطن والتركيز على الإدراك الإنساني الحديث المواقب.
٣. على المواطن العمل والعلم والتفكير بحرية وفك الحصار الفكري عن نفسه وعلى الدولة توفير الوسائل تلك وإعطاءه كما من الدفع ومساحة من التعبير بحرية.
٤. لأن المستقبل يعتمد على رؤى المرء والتمسك بطموحاته والتضحية بكل غال ونفيس ليصل لذلك المستقبل المنشود وهذا لن يكون سوى بالفرد الطموح.