

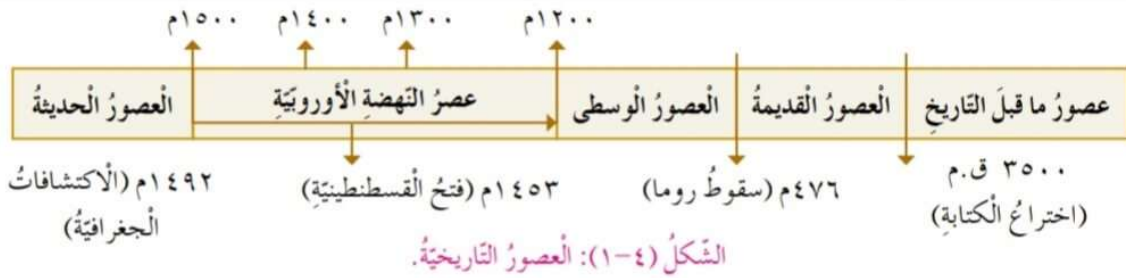
المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

عصر النهضة الأوروبية

كانت أوروبا في العصور الوسطى تعيش حالة من التخلف بسبب ما تمتعت به الكنيسة الكاثوليكية من امتيازات، فكانت تحتكر التعليم وتجعله مقتصرًا على رجال الدين، خاصة أولئك الذين يعيشون في الأديرة، ولم تسمح بترجمة الكتاب المقدس (الإنجيل) من اللغة اللاتينية إلى اللغات الأوروبية الأخرى، وهذا جعل عامة الناس يعيشون حالة من الجهل بنصوص الكتاب المقدس. في حين كان العالم الإسلامي في أوج التقدم العلمي والازدهار الحضاري.

أولاً: مفهوم النهضة الأوروبية

مرت أوروبا في القرن الثالث عشر الميلادي بحركة تغير تدريجية واسعة، شملت نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والدينية والفكرية والفنية، ولم تحدث هذه الحركة فجأة، بل كانت تدريجية، وقد ساهم ذلك كله في قيام النهضة الأوروبية التي امتدت حتى القرن السادس عشر ميلادي، وقد سميت هذه الحركة بعصر النهضة، وقد تزامن مع هذه الحركة إحياء للتراث الكلاسيكي (اليوناني والروماني)، وقد ساهم ذلك في انتقال أوروبا من العصور الوسطى إلى العصور الحديثة.



💡 ما الإنجاز الذي حققه الإنسان، وعدّ بداية للعصور التاريخية؟

👍 اختراع الكتابة

💡 اذكر الحدث التاريخي الذي عدّه المؤرخون بداية العصور الوسطى ونهايتها.

👍 فتح القسطنطينية

💡 متى بدأت النهضة الأوروبية؟ ومتى انتهت؟

👍 بدأت ١٤٥٣ م (فتح القسطنطينية / ١٤٩٢ م (حركة الاكتشافات الجغرافية)

ثانياً: عوامل قيام النهضة الأوروبية

١ - الحضارة العربية والإسلامية

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

المعلم الإلكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

كان للعرب والمسلمين دور كبير في قيام النهضة الأوروبية، فلم يقتصر فضل العرب الحضاري على حفظ تراث الأمم السابقة، بما ترجموه من اللغات القديمة (يونانية ولاتينية وهندية وفارسية وسريانية) الى اللغة العربية، بل زادوا على ما ترجموه كثيراً من ابتكاراتهم واختراعاتهم في مختلف العلوم، ونقلوا ذلك الى العالم الأوروبي، فساعد ذلك في قيام نهضة أوروبا وتقدمها، وساهمت المدن الإيطالية بحكم قربها من العالم الإسلامي، واتصالها بمراكز الحضارة العربية والإسلامية في بلاد الشام ومصر والأندلس في نقل التراث العربي والإسلامي الى أنحاء أوروبا. ففي الأندلس اشتهرت قرطبة وغرناطة وطليلة وغيرها من مراكز العلم والحضارة في أوروبا، ودرس في معاهدها وجامعاتها كثير من الأوروبيين بعد أن تعلموا اللغة العربية، ونقلوا فكر العرب والمسلمين الى أوروبا التي كانت تعيش حالة من الجهل والتخلف، ومن أولئك الرّاهب (جربرت دي اوبلاك) الذي درس الفلك الكيمياء والرياضيات في جامعة قرطبة، ثم أصبح أول بابا فرنسي، ولقب باسم (سلفستر الثاني) في القرن الثاني عشر الميلادي.

💡 أعط أدلة على ازدهار الحضارة العربية والإسلامية في الأندلس.

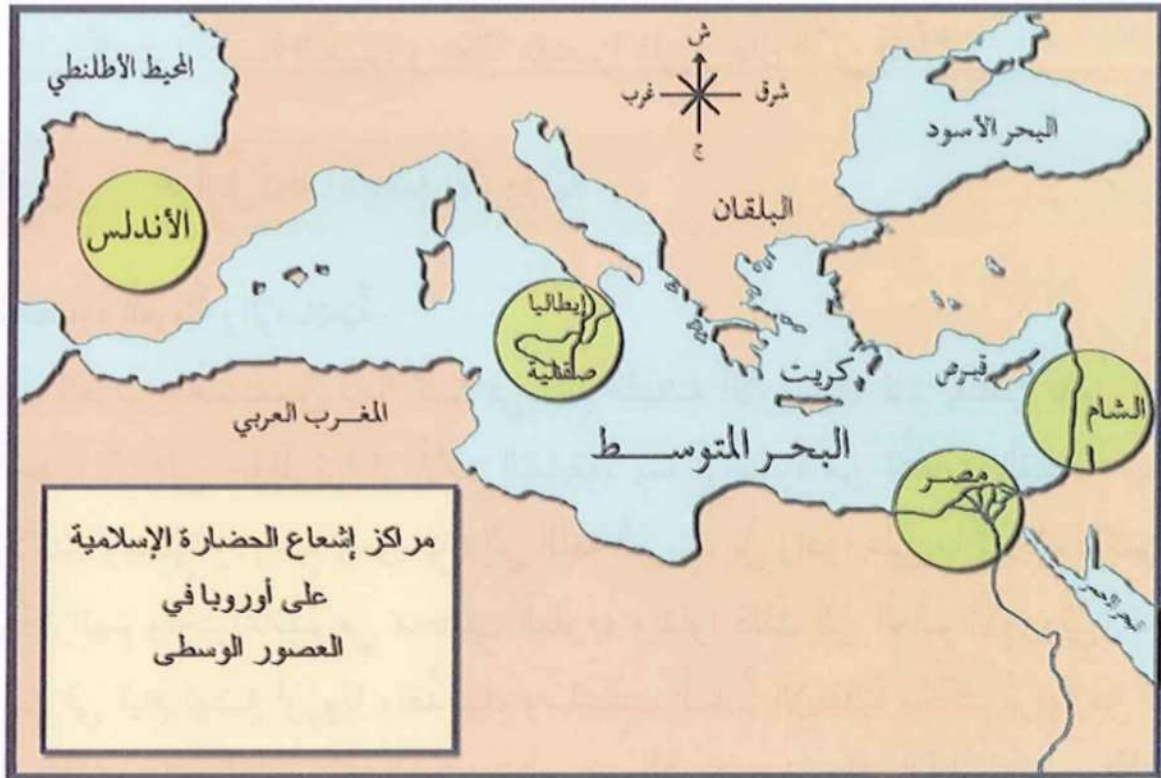
👍 في الأندلس اشتهرت قرطبة وغرناطة وطليلة وغيرها من مراكز العلم والحضارة في أوروبا، ودرس في معاهدها وجامعاتها كثير من الأوروبيين بعد أن تعلموا اللغة العربية، ونقلوا فكر العرب والمسلمين الى أوروبا التي كانت تعيش حالة من الجهل والتخلف، ومن أولئك الرّاهب (جربرت دي اوبلاك) الذي درس الفلك الكيمياء والرياضيات في جامعة قرطبة، ثم أصبح أول بابا فرنسي، ولقب باسم (سلفستر الثاني) في القرن الثاني عشر الميلادي.

لمعرفة مراكز الاتصال بين الحضارة العربية والإسلامية والأوروبية،

المعلم الإلكتروني الشامل

المعلم الإلكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥



الشكل (٤-٢): خريطة تبيّن مراكز الاتصال بين الحضارة العربية والإسلامية والأوروبية.

💡 أشر إلى أهم مراكز الحضارة العربية والإسلامية القريبة من إيطاليا (بالتعاون مع معلمك)

👍 الشام 👍 مصر 👍 صقلية 👍 الأندلس

٢- فتح القسطنطينية

تمكن السلطان العثماني محمد الفاتح من فتح القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية عام (١٤٥٣م / ٨٥٧هـ)، فانتقل عدد كبير من علماء المدينة إلى إيطاليا، وكان لهم دور كبير في نشر التراث الكلاسيكي في عدد من المدن الإيطالية، وكانت جهودهم نواة لقيام النهضة الأوروبية.

💡 ما الاسم الحالي لمدينة القسطنطينية؟ وفي أي مدينة تقع؟

👍 اسطنبول وتقع في تركيا

٣- الحروب الفرنجية

كانت الحروب الفرنجية من أهم طرق الاتصال المباشر لأوروبيين مع العالم الإسلامي، إذ أطلعت أوروبا عن طريقها على إنجازات الحضارة العربية والإسلامية في مختلف العلوم والآداب، فساعد ذلك على تحرير العقول

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

المعلم الإلكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

الأوروبية من سيطرة الكنيسة الكاثوليكية، وهدم نظام الإقطاع والتخلص من العبودية، وأدى ذلك الى ظهور حركة الإصلاح الديني.

٤- إحياء العلوم والآداب

كان لدراسة التراث الكلاسيكي أثره في الفكر الأوروبي، وتجلي ذلك في البحث عن الحرية، وظهور فكرة اهتمام الإنسان بحلّ مشاكله اليومية التي يعاني منها، والتحرر من أفكار الكنيسة التي كانت تدعو الى الاهتمام بالحياة الآخرة فقط، وتحرر الأدباء والكتّاب من الكتابة باللغة اللاتينية، إذ كتبوا باللغات المحلية الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإسبانية، وأصبح أدبهم أكثر قبولاً لدى الناس، وقد بدأت الحركة الإنسانية في إيطاليا

اهتمّ الإنسانيون بدراسة الإنسان وما يتمتع به من قوى ومشاعر، وتأثروا في ما كتبه اليونان وما تمتعوا به من حرية في مناقشة الأمور الدينية والسياسية، فأخذوا يدعون لها، فحرّروا العلم من سيطرة الكنيسة بدعوتهم الى تمجيد العقل والتحرر من الأوهام والخيالات.

أولاً، ثم انتقلت الى أنحاء غرب أوروبا. تأمل النص الآتي، ثم أجب عن السؤالين التاليين:

💡 ما المحور الأساسي الذي توجّه الإنسانيون الى دراسته؟

👍 دراسة الإنسان وما يتمتع به من قوى ومشاعر،

💡 كيف نظر الإنسانيون الى الكنيسة؟

👍 حرّروا العلم من سيطرة الكنيسة بدعوتهم الى تمجيد العقل والتحرر من الأوهام والخيالات.

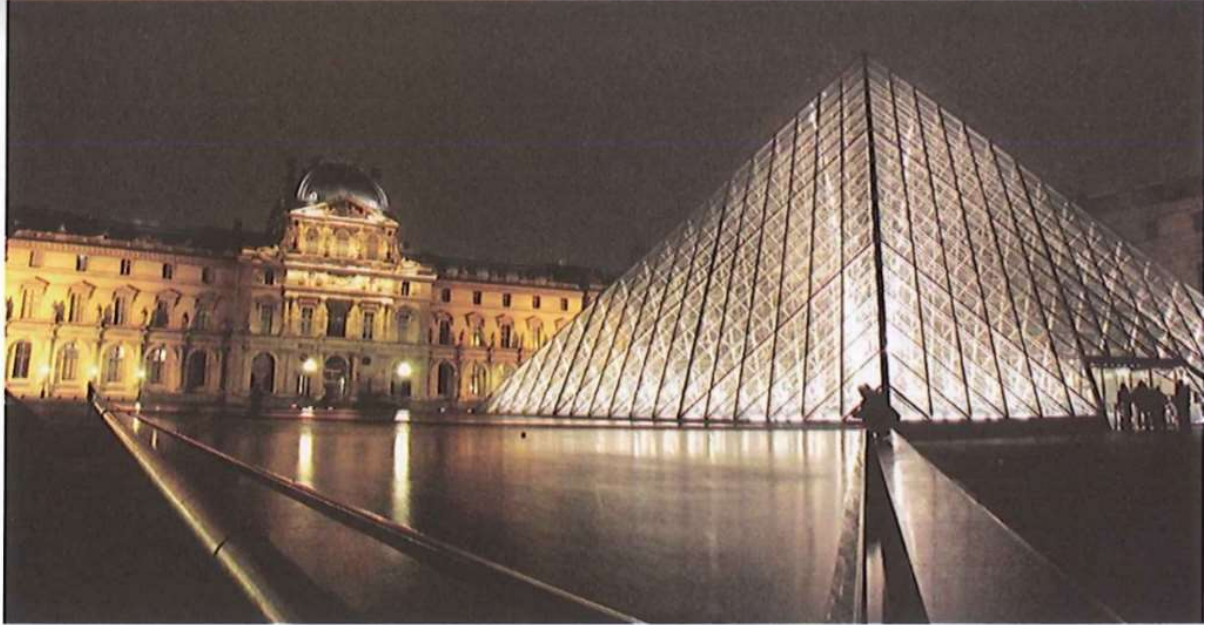
ثالثاً: انتشار حركة النهضة في بلدان أوروبا

بدأت حركة النهضة الأوروبية في إيطاليا التي تتلمذ في معاهدها العلمية عدد من المفكرين الأوروبيين وكان لهم دور في نشر النهضة في أنحاء أوروبا. ومان لكل دولة أوروبية مظهر خاص بها مثل نهضتها، ففي إيطاليا اتخذت النهضة مظهراً أدبياً، تمثل بازدهار الآداب والفنون، ومن أهم رموزها: الأديب (دانتي) صاحب كتاب الكوميديا الإلهية، والفنان (ليوناردو دافنشي) الذي اشتهر بالرسم والنحت، والرّسام (مايكل أنجلو). وفي ألمانيا تميّزت النهضة بطابع ديني، تمثل بقيام حركة الإصلاح الديني التي تزعمها مارتن لوثر.

وفي فرنسا اتّسمت النهضة بطابع أدبي ومعماري، تجلّى ذلك في متحف اللوفر وقصر فرساي، أمّا في إنجلترا فظهرت النهضة بمظهر أدبي، وكان أشهر من مثّلها الشاعر والكاتب وليام شكسبير، ثمّ امتدت النهضة الى الأراضي المنخفضة (بلجيكا، وهولندا، ولوكسمبورغ). وامتاز طابع النهضة فيها بمظهر إنساني، وأشهر من مثّلها المفكر الهولندي ارازموس.

المعلم الإلكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

المعلم الإلكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥



الشكل (٤-٣): متحف اللوفر.

💡 ما الطابع الذي اتسمت به النهضة في كل من: إيطاليا، وألمانيا، وفرنسا، وإنجلترا، والأراضي المنخفضة؟

* في إيطاليا اتخذت النهضة مظهراً أدبياً، تمثل بازدهار الآداب والفنون، ومن أهم رموزها: الأديب (دانتي) صاحب كتاب الكوميديا الإلهية، والفنان (ليوناردو دافنشي) الذي اشتهر بالرسم والنحت، والرّسام (مايكل أنجلو). وفي ألمانيا تميّزت النهضة بطابع ديني، تمثل بقيام حركة الإصلاح الديني التي تزعمها مارتن لوثر. وفي فرنسا اتسمت النهضة بطابع أدبي ومعماري، تجلّى ذلك في متحف اللوفر وقصر فرساي، أمّا في إنجلترا فظهرت النهضة بمظهر أدبي، وكان أشهر من مثلها الشاعر والكاتب وليام شكسبير، ثم امتدت النهضة الى الأراضي المنخفضة (بلجيكا، وهولندا، ولوكسمبورغ). وامتاز طابع النهضة فيها بمظهر إنساني، وأشهر من مثلها المفكر الهولندي رازموس.

رابعاً: مظاهر النهضة الأوروبية

أسهمت النهضة الأوروبية في تغيير أوضاع أوروبا بشكل عام، ولتعرّف أهم مظاهر هذه النهضة، تأمل الشكل

مظاهر النهضة الأوروبية

(٤-٤)، ثم أجب عن السؤال الذي يليه:

المعلم الإلكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

فكرية	دينية	سياسية واجتماعية
- إحياء العلوم والأداب الكلاسيكية. - ظهور اللغات الأوروبية الحديثة.	- الانشقاق عن الكنيسة الكاثوليكية، و ظهور المذاهب الدينية: البروتستانتية والكلفنية والأنجيلكانية. - تراجع سلطة الكنيسة.	- ظهور المدن ونمو الطبقة الوسطى. - انهيار نظام الإقطاع. - تطور الفكر السياسي وظهور المفكرين السياسيين، وعلى رأسهم ميكافلي. - بروز الحركات القومية. - تراجع العبودية، وظهور حرية الفرد.

رتب هذه المظاهر حسب أهميتها من وجهة نظرك ز (تعاون مع معلمك وزملائك)

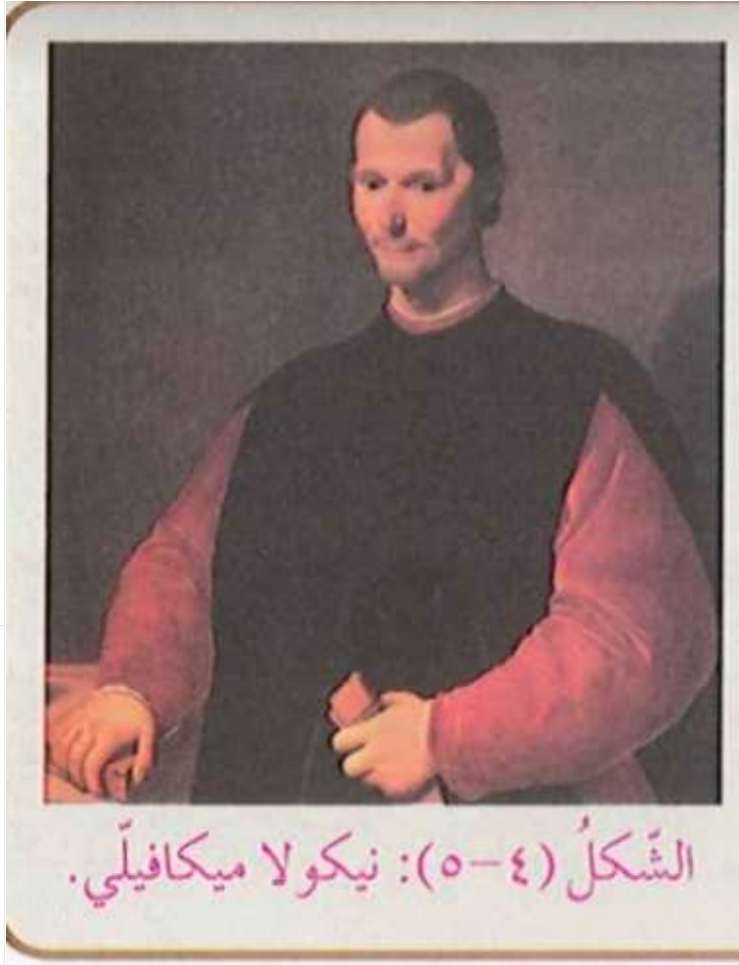
المعلم الالكتروني

ميكافلي
(١٤٦٩-
:١٥٢٧م)
وُلد نيكولا دي
ميكافلي في مدينة

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

فلورنسا الإيطالية،
وكان مفكراً
وفيلسوفاً سياسياً،
من أشهر كتبه:
كتاب الأمير الذي
نشر عام ١٥٣٢م،
وركز فيه على مبدأ
(الغاية تبرر
الوسيلة))، وفيه
ينصح الحكام
باللجوء الى أي
وسيلة للحفاظ على
سلطتهم، وإن كانت
هذه الوسيلة غير
محمود.



الشكل (٤-٥): نيكولا ميكافيلي.

المعد



لماذا يتعارض مبدأ ميكافيلي (الغاية تبرر الوسيلة) مع مبادئ الحق والعدل؟

ينصح الحكام باللجوء الى أي وسيلة للحفاظ على سلطتهم، وإن كانت هذه الوسيلة غير محمود. وفيها ظلم وتعدي على حقوق الآخرين دون سلطة أو رقابة أو قانون .

المعلم الالكتروني الشامل- منهاج الأردن ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤