

## المعلم الإلكتروني الشامل

أقرأ النَّصَّ الآتي ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَوْنِ سَاكِنَةٍ وَالْكَلِمَاتِ الْمُتَوَنِّةَ، مُبَيِّنًا نَوْعَ التَّنْوِينِ مُسْتَعِينًا بِالْجَدُولِ الْآلِاحِقِ:

عندما تعودُ مِنْ عَمَانَ مَتَّجِهَا إِلَى إرْبَدَ شِمَالًا، تَشَاهَدُ طَبِيعَةً سَاحِرَةً؛ هَوَاءً وَمَاءً وَسَمَاءً، وَتَسَاوِرُكَ عَلَى طَوْلِ الطَّرِيقِ قُرَى مَبْسُطَةٌ فَوْقَ تَلَالِ خَلَابَةٍ عَلَى امْتِدَادِ الْمَدَى الْأَرْجَوَانِيِّ، الَّذِي يَحْتَضِنُ مَغِيبَ الشَّمْسِ، وَرُبَى خَضِرَاءَ تَتَمَايَلُ بِأَشْجَارِ الشَّرْوِ وَالتَّلُوطِ، وَيَلْفِتُكَ عَلَى بَابِ وَإِدْرَاعٍ يُلَوِّخُ بَعْضًا لِلْمَاشِيَةِ بِكُلِّ خَفَقَةٍ وَسَعَادَةٍ، فَيَغْمُرُكَ شَغْفًا بِحَبِّ الْبَقَاءِ، لَنْهَبِ نَفْسِكَ مَدَى صَاقِبًا مِنَ الْوَقْتِ، وَجِزَاءً هَانِتًا مِنَ الرِّاحَةِ، وَتَزِيحَ عَنِ نَفْسِكَ عَيْنًا ثَقِيلًا رَافِقَكَ بَعْدَ يَوْمٍ شَاقٍّ.

نوع التَّنْوِينِ	الكلمة المُتَّهِيَةٌ بِالتَّنْوِينِ	الكلمة المُتَّهِيَةٌ بِنَوْنِ سَاكِنَةٍ
تَّنْوِينُ الْفَتْحِ	مَتَّجِهَاً طَبِيعَةً هَوَاءً سَمَاءً	عِنْدَمَا
	شِمَالًا سَاحِرَةً مَاءً	

أقرأ النَّصَّ الآتي ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَوْنٍ سَاكِنَةٍ وَالْكَلِمَاتِ الْمُتَوَنِّةَ، مُبَيِّنًا نَوْعَ التَّنْوِينِ مَسْتَعِينًا بِالْجَدُولِ الْآتِي:

عندما تعودُ مِنْ عَمَانَ مَتَجِّهًا إِلَى إربَدَ شِمَالًا، تَشَاهِدُ طَبِيعَةً سَاحِرَةً؛ هَوَاءٌ وَمَاءٌ وَسَمَاءٌ، وَتَسَاوِرُكَ عَلَى طَوْلِ الطَّرِيقِ قُرَى مَبْسُطَةٌ فَوْقَ تَلَالٍ خَلَابِيَّةٍ عَلَى امْتِدَادِ الْمَدَى الْأَرْجَوَانِيِّ، الَّذِي يَحْتَضِنُ مَغِيبَ الشَّمْسِ، وَرُبَى خَضِرَاءَ تَتَمَايَلُ بِأَشْجَارِ الشَّرْوِ وَالتَّلُوطِ، وَيَلْفِتُكَ عَلَى بَابِ وَإِدْرَاعٍ يُلَوِّحُ بَعْضًا لِلْمَاشِيَةِ بِكُلِّ خَفَقَةٍ وَسَعَادَةٍ، فَيَغْمِرُكَ شَغْفًا بِحُبِّ الْبَقَاءِ، لَنْهَبِ نَفْسِكَ مَدَى صَاقِبًا مِنَ الْوَقْتِ، وَجِزَاءً هَانِتًا مِنَ الرِّاحَةِ، وَتَزِيحَ عَنِ نَفْسِكَ عَبْنًا ثَقِيلًا رَافِقَكَ بَعْدَ يَوْمٍ شَاقٍّ.

نوع التَّنْوِينِ	الكلمة المنتهية بالتَّنْوِينِ	الكلمة المنتهية بنونٍ ساكنةٍ
تنوين كسر	تلالٍ خلابيةٍ	

أقرأ النَّصَّ الآتي ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَوْنٍ سَاكِنَةٍ وَالْكَلِمَاتِ الْمُتَوَنِّةِ، مُبَيِّنًا نَوْعَ التَّنْوِينِ مَسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ الْآتِي:

عندما تعودُ مِنْ عَمَّانَ متَّجِهَاً إِلَى إربدَ شَمَالاً، تَشَاهِدُ طَبِيعَةً سَاحِرَةً؛ هَوَاءٌ وَمَاءٌ وَسَمَاءٌ، وَتَسَاوِرُكَ عَلَى طَوْلِ الطَّرِيقِ قُرَى مَبْسُطَةٌ فَوْقَ تَلَالِ خَلَابَةٍ عَلَى امْتِدَادِ المَدَى الأَرَجَوَانِيِّ، الَّذِي يَحْتَضِنُ مَغِيبَ الشَّمْسِ، وَرُبَى خَضِرَاءَ تَتَمَايَلُ بِأَشْجَارِ الشَّرْوِ وَالبَلُوطِ، وَيَلْفِتُكَ عَلَى بَابِ وَإِدْرَاعِ بُلُوخٍ بَعْضًا لِلْمَاشِيَةِ بِكُلِّ خَفَقَةٍ وَسَعَادَةٍ، فَيَغْمِرُكَ شَغْفًا بِحُبِّ البَقَاءِ، لَنْهَبِ نَفْسِكَ مَدَى صَاقِبًا مِنَ الوَقْتِ، وَجِزءًا هَانئًا مِنَ الرَّاحَةِ، وَتَزِيحَ عَن نَفْسِكَ عِبْنًا ثَقِيلًا رَافِقَكَ بَعْدَ يَوْمٍ شَاقٍّ.

نوع التَّنْوِينِ	الكلمة المُتَنَوِّةُ بِالتَّنْوِينِ	الكلمة المُتَنَوِّةُ بِنَوْنٍ سَاكِنَةٍ
تنوين فتح	صَاقِبًا جِزءًا صَبغًا	هَانئًا ثَقِيلًا

أكتب عدّة فقرات

أستعدُّ للكتابة

سلوك خاطئ

أناأملُ الصورة، ثم أعبّرُ عن رأيي في السلوك الوارد فيها.



## (2.4) أبني محتوى كتابتي



اقرأ الفقرتين الآتيتين، ثم أكمل المخطط التنظيمي الخاص بالفقرة الثانية، على غرار المخطط الخاص بالفقرة الأولى.

### الفقرة هي:



وحدة فرعية مستقلة في نص كتابي، تُعنى بفكرة محورية عابئة، وجملة رئيسة محددة، ويرتبط بها مجموعة من الجمل الداعمة التي تُفصلها وتوضحها بالبيانات والإحصاءات والأمثلة والتفصيل.

### جمل داعمة ثانوية

### جملة رئيسية جملة داعمة أولية

إن مسؤولية الكلمة عظيمة، وما ترك من أثر أعظم، فأنتك بالكلمة تنال رضا الله أو غضبه، والكلمة تمتلك قلوب الناس أو تعذبهم وتخسبهم؛ إنها الكلمة الطيبة والكلمة الخبيثة، قال تعالى: ﴿الْم تَرَكِبَ ضَرْبَ آفَةٍ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَنَجْرٍ طَيِّبٍ أَشْمًا طَيِّبًا وَرَوْحًا نَسِيمًا ﴿١٠﴾ تَوَقَّأَكُنَّهَا كُلُّ جَيِّمٍ يَهْدِي لِرَبِّهَا وَيَضْمِرُ آفَةً أَلْمَنَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿١١﴾ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَنَجْرٍ خَبِيثٍ لَبِئْسَتْ مِنْ قَوْي الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴿١٢﴾﴾ (سورة إبراهيم)

### الانتماس

### الفقرة (2)

ومن صور إيذاء الآخرين التتمُّ الإلكتروني عبر الإنترنت، بتعمد الإساءة للآخرين، عن طريق نشر الأكاذيب والرسائل المؤذية والتهديدات، أو انتحال شخصية أحد من خلال إنشاء حسابات وهمية؛ مما ينتج عنه أضرار عديدة على الأفراد والمجتمعات، وقد نهى الله سبحانه عن الإساءة قولاً وفعلاً: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴿٣١﴾﴾ (سورة الإسراء)، وقد قال الشاعر يعقوب الحمدوني: وقد يُزجى لجرح السيف بُرة ولا بُرة لِمَا جرح اللسان

## (2.4) أبني محتوى كتابي



اقرأ الفقرتين الآتيتين، ثم أكمل المخطط التنظيمي الخاص بالفقرة الثانية، على غرار المخطط الخاص بالفقرة الأولى.

### الفقرة هي:



وحدة فرعية مستقلة في نص كتابي، تُعنى بفكرة محورية عامة، وجملة رئيسة محددة، ويرتبط بها مجموعة من الجمل الداعمة التي تُفصلها وتوضحها بالبيانات والإحصاءات والأمثلة والقصص والشواهد والأدلة والاختصاصات، ...

### الفقرة (1)

إنَّ مسؤوليَّةَ الكلمةِ عظيمةٌ، وما تتركُ من أثرٍ أعظمٍ، فإنَّك بالكلمةِ تنالُ رضا الله أو غَضَبَه، وبالكلمةِ تمتلكُ قلوبَ النَّاسِ أو تُغضبُهُم وتُخسرُهُم؛ إنَّهما الكلمةُ الطَّيبةُ والكلمةُ الخبيثةُ، قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ النَّبَّاءَ إِذَا مَنَّ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ بِرِجْزٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَكُنَّا جُنُودًا لَّخَبَرِهِمْ فَسَوَّاهُمْ بَعْدَ مَا جَاءَهُمُ النَّبَأُ لِيُتَّبِعُوا بَأْسَ اللَّهِ وَاللَّهُ يُضِلُّ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْبَأْسِ الْعَظِيمِ﴾ (سورة إبراهيم)

### جمالية وإيمانية

### الفقرة (2)

### جملة داعمة أولية

ومن صور إيذاء الآخرين التتمُّر الإلكتروني عبر الإنترنت، -تتمد الإساءة للآخرين-، عن طريق نشر الأكاذيب والرسائل المؤذية والتهديدات، أو انتحال شخصية أحدٍ من خلال إنشاء حسابات وهمية؛ مما يتتبع عنه أضرارٌ عديدةٌ على الأفراد والمجتمعات، وقد نهى الله سبحانه عن الإساءة قولاً وفعلاً: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (سورة الإسراء)، وقد قال الشاعر يعقوب الحمودوني: وقد يُزجى لجرح السيف بُرةً ولا بُرةً لِمَا جرح اللسان

## (2.4) أبني محتوى كتابي



أقرأ الفقرتين الآتيتين، ثُمَّ أكْمَلِ المخطَطَ التنظيميَّ الخاصَّ بالفقرة الثانية، على غرارِ المخطَطِ الخاصِّ بالفقرة الأولى.

### الفقرة هي:



وحدة فرعية مُستخلَّة في نصِّ كتابي، تُعنى بفكرة محورية عابئة، وجملة رئيسة محددة، ويرتبط بها مجموعة من الجمل الداعمة التي تُفصلها وتوضحها بالبيانات والإحصاءات والأمثلة والقصص والشواهد والأدلة والاختصاصات، ...

### الفقرة (1)

إنَّ مسؤوليَّةَ الكلمةِ عَظيمةً، وما تتركُ من أثرٍ أعظمٍ، فإنَّك بالكلمةِ تنالُ رضا الله أو عَظَبه، وبالكلمةِ تملكُ قلوبَ النَّاسِ أو تُغضبُهُم وتُخسرُهُم؛ إنَّهما الكلمةُ الطَّيبةُ والكلمةُ الخبيثةُ، قالَ تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كُنَّ جُرَّةً طَيِّبَةً أَشْمَأَثًا تَابَتْ وَرَضُمَا فِي السَّكَّةِ ﴿١١﴾ تَوَدَّى أَكْثَلُهَا كُلِّ حِينٍ يَدُورُ فِي رِيحٍ مَهِيبَةٍ إِنَّهَا لَمُتَلَمَّاتٌ ﴿١٢﴾ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَتَجَرَّتْ جُرَّةٌ خَبِيثَةٌ لَمُتَلَمَّاتٌ ﴿١٣﴾﴾ (سورة إبراهيم)

### الفقرة (2)

ومن ضُورِ إيذاءِ الآخرينِ التَّمَرُّؤَ الإلكترونيَّ عبرَ الإنترنت، بتعمدِ الإساءةِ للآخرينِ، عن طريقِ نشرِ رسائلِ المُؤذيةِ والتَّهديداتِ، أو انتحالِ شخصيَّةِ أحدٍ مِنْ خلالِ إنشاءِ حساباتٍ وهميةٍ؛ مما يَجْعَلُ منَ عَديدَةٍ على الأفسرادِ والمجتمعاتِ، وقد نهى اللهُ سبحانه عن الإساءةِ قولاً وفعلاً: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّذِي هُوَ أَحْسَنُ ﴿٣١﴾﴾ (سورة الإسراء)، وقد قالَ الشَّاعرُ يعقوبُ الحمدونيُّ: **لا تُزجِجِ لُجرجَ السَّيفِ بُرَّةً ولا بُرَّةَ لِمَا جَرَحَ اللِّسانُ**

القباسي

الفقرة (2)

جُملة رنئة:  
ومن صور إيذاء الآخرين  
التعكر الإلكتروني عبر الإنترنت

جُملة داعمة أولية:  
يتعمد الإساءة للآخرين

جُملة داعمة ثانوية:  
عن طريق نشر الأكاذيب  
والرسائل الاتهامية والتهديدات

جُملة داعمة ثانوية:  
أو انتحال شخصية أحد من  
خلال إنشاء حسابات وهمية

مما ينتج عنه أضرار  
عديدة على الأفراد  
والاجتماعات

قال تعالى ( وقال لصباي  
يقولوا التي هي أحسن )

الفقرة (1)

وتتضمن الفكرة المحورية للفقرة:

إبراز أهمية الكلمة وتأثيرها

جُملة رنئة: إن مسؤولية الكلمة  
عظيمة.

جُملة داعمة أولية: وما ترك من أثر  
اعظم.

جُملة داعمة ثانوية: فإنك بالكلمة تنال  
رضا الله أو غضبه.

جُملة داعمة ثانوية: وبالكلمة تمتلك  
قلوب الناس أو تغضبهم وتخسرهم.

جُملة داعمة ثانوية: إنهما الكلمة  
الطيبة والكلمة الخبيثة.

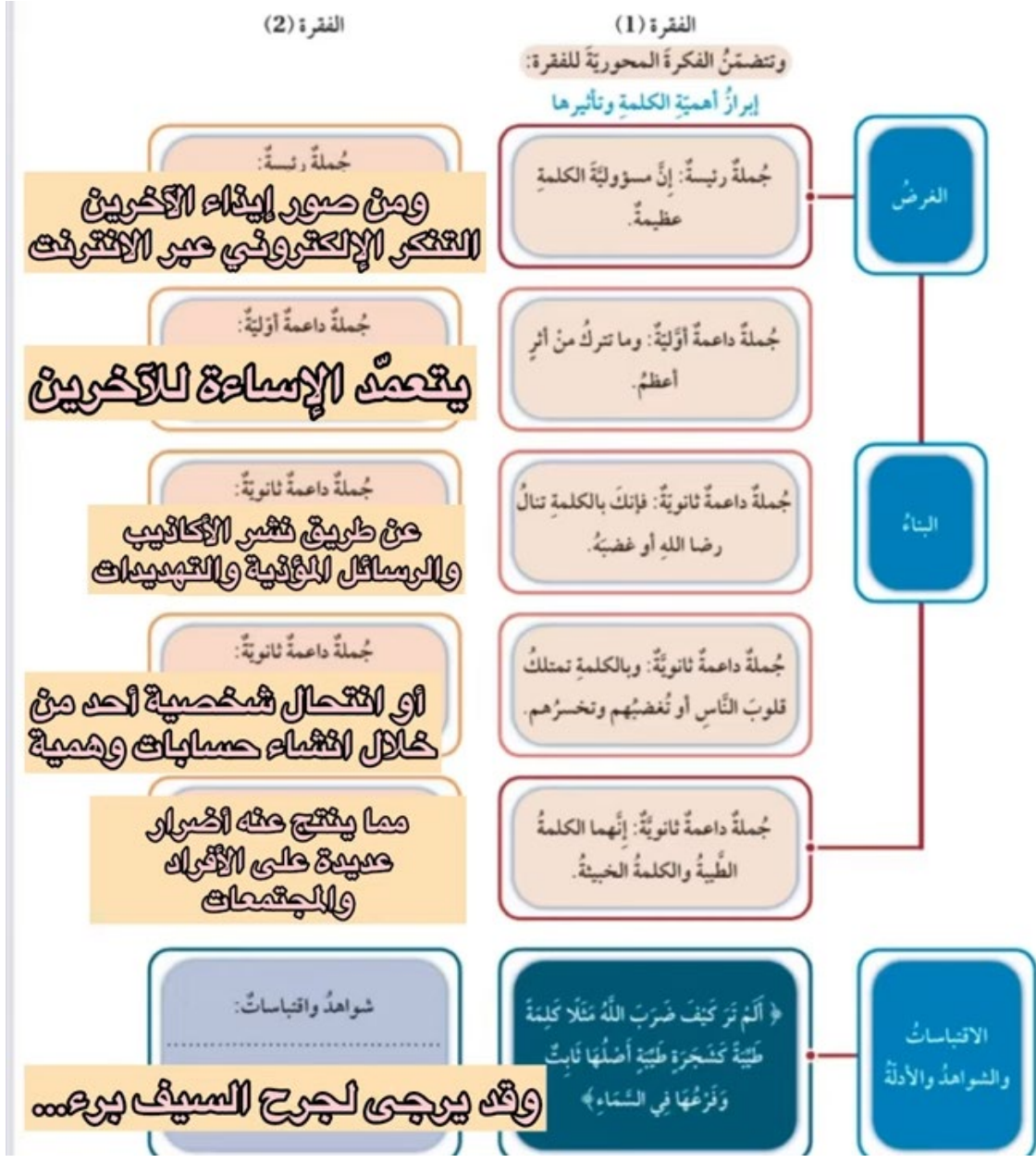
﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً  
طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَضَلَّتْهَا نَابِتٌ  
وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴾

الغرض

البناء

الاقتياسات  
والشواهد والأدلة





**المعلم الإلكتروني الشامل**

### (3.4) أكتبُ موظفًا شكليًا



أقرأ الموضوعات الآتية، ثم أكتب في دفترتي فقرة واحدة من إنشائي في كل موضوع، مراعيًا أن يكون عدد الفقرات الثلاث (150-200 كلمة):

(3)

طالبة تقضي معظم وقتها في اللعب بالأجهزة الإلكترونية، وتُهملُ في أداء واجباتها المدرسية، وتُفصِّرُ في أداء مسؤوليتها الاجتماعية تجاه والديها وإخوتها.

(2)

شاب يتصل من مسؤوليته الاجتماعية، ويدخل في نقاشات وحوارات مع الآخرين على منصات التواصل الاجتماعي، بأسلوب فظ وعبارات غير مهذبة، دون مراعاة لقناعات الطريف الآخر، ونمط حياته، وأسلوب معيشته.

(1)

معلم يتمتع بحس المسؤولية تجاه مهنته، ويفتح على كل جديد، ويطوِّر أساليبه، وينابع طلبه، ويتكيف مع احتياجاتهم، ولا يذخر جهدًا في سبيل تقديم الأفضل لهم.

#### أراعي عند كتابتي ما يأتي:

1. أدعم أفكاري بالجمل الأساسية، والجمل الداعمة (الأولية والثانوية).
2. أوظف الاقتباس والأدلة المنطقية والشواهد.
3. أستخدم التكنولوجيا ومحررات البحث الإلكتروني في تحديد الشواهد والاقتباسات وتوثيقها.
4. أرتب أفكاري ترتيبًا متسلسلاً ومنطقيًا، موظفًا أدوات الربط بين الجمل والفقرات.
5. أراعي سلامة اللغة، وقواعد الكتابة الصحيحة والإملاء، وعلامات الترقيم.
6. أراجع ما كتبت، ثم أدققه إملائيًا ونحويًا.

الفراغُ مفسدةٌ، والعلمُ عبادةٌ، من هنا  
تبدأ المسؤولية الفردية فعلى  
المتعلم أن يملأ وقت فراغه بما  
هو نافع ومفيد، فلا يمضي  
وقتاً طويلاً على الأجهزة الإلكترونية  
على حساب وقت الدراسة، تاركاً  
واجباته الدراسية ومما جاء في سنة نبينا  
صلى الله عليه وسلم  
:(من سلك طريقاً يلتمس به علماً سهل الله به طريقاً إلى الجنة )  
كما أن العلماء أعلى درجة عند الله سبحانه وتعالى .

المعلم الالكتروني الشامل



الجملة الاسمية هي الجملة التي تبدأ باسم مرفوع، وتتكوّن من رُكْنَيْنِ هما: المبتدأ والخبر، وحكّم كلٌّ منهما الرفع.

## إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا



أقرأ النَّصَّيْنِ الآتِيَيْنِ، وأستخرجُ الجملةَ الاسميَّةَ وأحدِّدُ ركنيها:

- (أ) المسؤوليَّةُ واجبٌ مقدَّسٌ، الأمانةُ عنوانُها، والصَّدقُ نبضُها، فلنحافظُ عليها، ولنُدعُ لها، كلُّ حَسَبِ المَكَانِ الَّذِي يشغلهُ، امثالاً لقوله ﷺ: «كَلِمَةٌ رَاعٍ وَمَسْؤُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ» (صحيح البخاري: 3/120).
- (ب) قالَ عمرُ بنُ الخطَّابِ: أصلُ الرِّجْلِ عقلُهُ، وحسبُهُ دينُهُ، ومروءتُهُ خلقُهُ. (آدابُ الدنيا والدين: الماوردي).



(1.5) أستتج



أ. اتعرف إن وأخواتها (المعاني والدلالات)

اقرأ النص الآتي، ثم اجيب عما يليه:

إنَّ الاحترامَ قِيَمَةٌ إنسانِيَّةٌ أوَّلُئها البشريَّةُ جُلُّ العِنايةِ والاهتمامِ، وَلِكِنَّ الإسلامَ رائدٌ في مَنحِها مكانةً كبيرةً حتَّى في عِلاقةِ المُسلمِ بِغيرِهِ، وكُلُّنا نَعْلَمُ أَنَّ القِيَمَ كُلَّها مَحْسُوطٌ اهتِمامِ دِيننا الحَبيبِ، فَلَيَتَّ جَمِيعُ النَّاسِ ملتزمونَ بِهَذِهِ القِيَمَةِ النَّبِيلةِ؛ فَهِيَ تَسْتَحِقُّ ذَلِكَ. وَلَعَلَّ احترامَ الإنسانِ لِأخِيهِ سَبَبٌ في دوامِ الوُدِّ، وَفَضُّ الخِلافاتِ، فَكَأَنَّ العِلاقةَ بَيْنَ النَّاسِ حَيْثُ يَتَّقونَ وَيَسْتَنَدُّ بِالاحترامِ.

1. أحرِّد الفكرةَ الرَّئيسةَ الَّتِي يدورُ حَولَها النصُّ.
2. أذكرُ الكَلِماتِ الملوَّنةَ في النصِّ.
3. أحرِّدُ نِوعَ الكَلِماتِ الملوَّنةِ.
4. أحرِّدُ نِوعَ الجُمَلِ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَيْها الكَلِماتُ الملوَّنةِ.
5. أحلِّل هذهَ الجُمَلِ من حيثُ المعنى قَبْلَ دَخولِ إنَّ وأخواتِها وبعدهِ.

بناءً على إجابتي عن الأسئلة السابقة أستنتج:



## ب. عملُ إِنَّ وأخواتها

انأملُ النصَّ مرَّةً أُخرى، ثمَّ أجبْ عن الأسئلة الآتية:

1. أأخذُ نوعَ الجُمْلِ التي دخلتْ عليها الحروفُ الملوَّنة، وأذكرُ ركنيها.
2. أبينُ تأثيرها في ركني الجملة التي دخلتْ عليها من حيثُ العلامة الإعرابية.

الجملة قبل دخول إِنَّ وأخواتها	العلامة الإعرابية لكل رُكنٍ من رُكنيها قبل دخولِ إِنَّ وأخواتها	الجملة بعد دخول إِنَّ وأخواتها
1. الاحترامُ قيمةٌ إنسانيةٌ.		1. إِنَّ الاحترامَ قيمةٌ إنسانيةٌ.
2. الإسلامُ رائدٌ.		2. لَكِنَّ الإسلامَ رائدٌ.
3. جميعُ الناسِ ملتزمون.		3. لَيْتَ جميعَ الناسِ ملتزمون.
4. احترامُ الإنسانِ لأخيه سببٌ في دوامِ الوُدِّ.		4. لَعَلَّ احترامَ الإنسانِ لأخيه سببٌ في دوامِ الوُدِّ.
5. العلاقةُ بينَ الناسِ خيَلٌ يقوى ويشددُ بالاحترامِ.		5. كَأَنَّ العلاقةَ بينَ الناسِ خيَلٌ يقوى ويشددُ بالاحترامِ.

أهمُّ قيمِنا  
التي يجبُ علينا  
أنْ نحترمها



جملة اسمية

## الاحترام قيمة انسانية

الاحترام : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

قيمة: خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم

إنسانية: نعت مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم

المعلم الالكتروني الشامل

إن الاحترام قيمة إنسانية

إن: حرف توكيد ونصب

الاحترام: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة

قيمة: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم



لكن: حرف استدراك ونصب  
الإسلام: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
رائد: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم

المعلم الإلكتروني الشامل

## جملة اسمية

# جميع الناس ملتزمون

جميع: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف  
الناس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة  
ملتزمون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

ليت جميع الناس ملتزمون



ليت: حرف تمني ونصب

جميع: اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

الناس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

ملتزمون: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

المعلم الالكتروني الشامل

## احترام الإنسان لأخيه سبب في دوام الود

احترام: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف

الإنسان: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

سبب: خبر مرفوع وعلامة رفعه **تنوين الضم الظاهر على آخره**





لعل احترام الإنسان لأخيه سبب في دوام الود

لعل : حرف ترجي ونصب

احترام: اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

الإنسان: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

سبب: خبر لعل مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم

المعلم الالكتروني الشامل

## جملة اسمية

### العلاقة بين الناس حب يقوي ويشتد بالاحترام

العلاقة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف  
بين: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف  
الناس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة  
حب: خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره



كأن العلاقة بين الناس حبل يقوى ويشتد بالاحترام

كأن : حرف ترجي ونصب  
العلاقة: اسم كأن منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف  
حبل: خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم

المعلم الالكتروني الشامل

3. أَيْسُنُ التَّغْيِيرِ الَّذِي طَرَأَ عَلَى رُكْنِي الْجُمْلَةِ بَعْدَ دُخُولِ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا مِنْ حَيْثُ التَّسْمِيَةِ؛

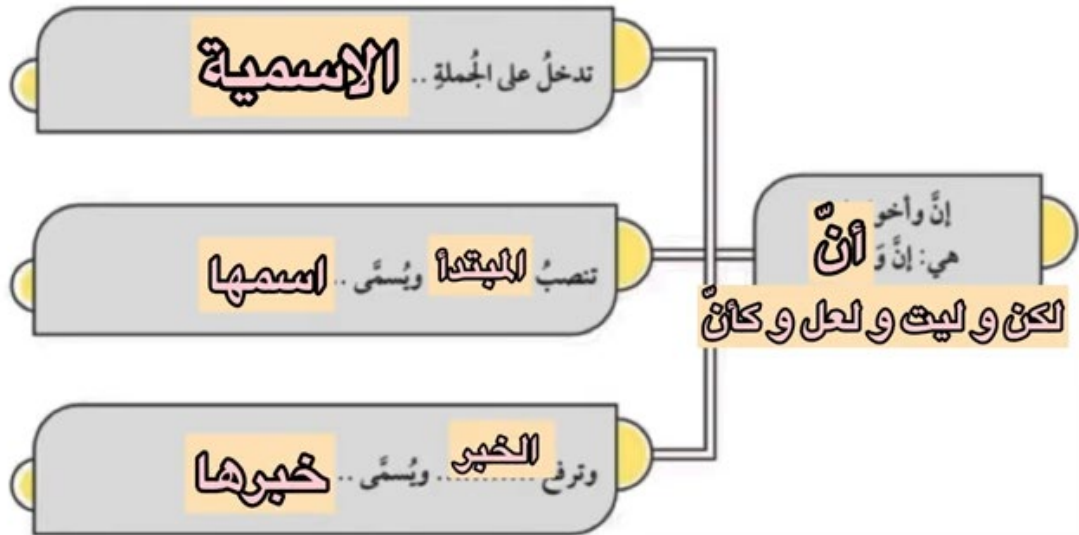
فَفِي الْمَثَالِ .....

وَأَصْبَحَتْ ..... **مَنْصُوبِيَّةٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيْبِيَّةٌ الْفَتْحَةُ** .....

وَكَانَتْ كَلِمَةُ (قِيَمَةٌ) ..... **مَرْفُوعَةٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِيَّةٌ تَنْوِينُ الضَّمِّ** .....

وَأَصْبَحَتْ ... **مَرْفُوعَةٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِيَّةٌ تَنْوِينُ الضَّمِّ** .....

استتج مما سبق أن:



المعلم الالكتروني الشامل

## (2.5) أَوْظَفُ

1. أَوْضَحْ مَعَانِي (إِنَّ وَأُخْوَاتِهَا) فِي مَا يَأْتِي:

المعنى الذي أفادته

التوكيد

التشبيه

التمني

الترجي

الاستدراك

إِنَّ وَأُخْوَاتِهَا

1. إِنَّ أَحْمَدَ نَشِيطٌ.

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿الرَّجُلُ إِذَا كَانَتْ رَأْيُهُ كَرِهًا لَكَ بَدَا إِلَيْكَ خَافِيًا﴾ (سورة النور).

3. لَيْتَ الشَّبَابَ مِبَادِرُونَ إِلَى الْإِشْرَاقِ بِلِجَانِ الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْبَيْتِ.

4. لَعَلَّ الْفَرَجَ قَرِيبٌ.

5. الشَّارِعُ وَاسِعٌ لَكِنَّ الْحَدَرَ مَطْلُوبٌ.

2. أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَطْلُوبَ وَفَقِّ الْجَدُولَ:

(أ) إِنَّ الْأُرْدُنَّ رَائِدٌ فِي الْمَجَالِ الطَّبِيِّ.

(ب) كَأَنَّ مُشَارَ النَّقْعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا  
(بشائرُ بنِ بُرْدٍ / شاعرُ مُحَضَّرَم)

(ج) العنواؤُ واضحٌ لكنَّ البيتَ بعيدٌ.

(د) لَيْتَ الْعَدْلَ رَاسِخًا بَيْنَ النَّاسِ.

خَبَرُهَا

رائدٌ

اسْمُهَا

الأردن

إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَانِهَا

إنَّ

المعلم الإلكتروني المعلم الإلكتروني المعلم الإلكتروني المعلم الإلكتروني  
الشامل

2. أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَطْلُوبَ وَفَقِّ الْجَدُولَ:

(أ) إِنَّ الْأَرْدُنَّ رَائِدَةٌ فِي الْمَجَالِ الطَّبِيِّ.

(ب) كَأَنَّ مُشَارَ النَّقْعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا  
وَأَسْيَافَنَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَائِبِنَا  
(بشَّارُ بْنُ بُرْدٍ / شَاعِرٌ مُحَضَّرَمٌ)

(ج) الْعِنَاوَانُ وَاضِحٌ لَكِنَّ الْبَيْتَ بَعِيدٌ.

(د) لَيْتَ الْعَدْلَ رَاسِخًا بَيْنَ النَّاسِ.

خَبَرُهَا

لَيْلٌ

اسْمُهَا

مُشَارٌ

إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَانِهَا

كَأَنَّ

2. أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَطْلُوبَ وَفَقِّ الْجَدُولَ:

(أ) إِنَّ الْأَرْدَنَّ رَائِدٌ فِي الْمَجَالِ الطَّبِيِّ.

(ب) كَأَنَّ مُشَارَ النَّقْعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا  
وَأَسْيَافَنَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَائِبِنَا  
(بشائرُ بنِ بُرْدٍ / شاعرُ مُحَضَّرَم)

(ج) العنْوَانُ وَاضِحٌ لَكِنَّ الْبَيْتَ بَعِيدٌ.

(د) لَيْتَ الْعَدْلَ رَاسِخٌ بَيْنَ النَّاسِ.

خَبَرُهَا

بَعِيدٌ

اسْمُهَا

الْبَيْتُ

إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَانِهَا

لَكِنَّ

المعلم الإلكتروني الشامل

2. أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَطْلُوبَ وَفَقِّ الْجَدُولَ:

(أ) إِنَّ الْأَرْدُنَّ رَائِدَةٌ فِي الْمَجَالِ الطَّبِيِّ.

(ب) كَأَنَّ مُشَارَ النَّقْعِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا  
وَأَسْيَافَنَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَائِبِنَا  
(بشَّارُ بْنُ بُرْدٍ / شَاعِرٌ مُحَضَّرَمٌ)

(ج) الْعِنَاوَانُ وَاضِحٌ لَكِنَّ الْبَيْتَ بَعِيدٌ.

(د) لَيْتَ الْعَدْلَ رَاسِخًا بَيْنَ النَّاسِ.

خَبَرُهَا

وَأَسْيَافُنَا

اسْمُهَا

الْعَدْلُ

إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَانِهَا

لَيْتَ



3. أكمل الفراغ بما هو مناسبٌ مُراعياً العلامة الإعرابيةَ لاسمِ إنَّ أو إحدى أخواتها وخبره:

(أ) إنَّ المطالعةَ ..... (مفيدةٌ، مفيدةٌ، مُفيدةٌ).

(ب) لعلَّ ..... مُتَشَرِّفٌ في أرجاءِ المعمورة. (السلام، السلام، السلام)

(ج) كأنَّ واديَّ رمٍ ..... ساحرة. (لوحة، لوحة، لوحة)

(د) الشمسُ ساطعةٌ لكنَّ الجوَّ ..... (بارداً، بارداً، بارد).

(هـ) ليتَّ ..... مُتَشَرِّفٌ بينَ النَّاسِ. (التسامح، التسامح، التسامح)

التسامح

4. أحوّل الجملة الآتية إلى صيغتي المُنتَى، وجمع المُذَكَّرِ السَّالِمِ، مع تغيير ما يلزم:

إِنَّ الْمُجْتَهِدَ مُكْرَمٌ:

الحملة

إِنَّ الْجَاهِدِينَ مَكْرَمَانِ

إِنَّ الْجَاهِدِينَ مَكْرَمُونَ

الحالة

المنتى

جمع المذكر السالم

المعلم الالكتروني الشامل

5. أقرأ الفقرات والجمال الآتية، وأضبط أو احرر الكلمات الملونة، مُراعياً أحكام إن وأخواتها:

أ) إن القراءة مهارة مهمة، بها نكوّن ثقافتنا، فكانت القراءة جواز سفر إلى العالم، بها نتعرّف الشعوب: عاداتهم وتقاليدهم. ومهارة الكتابة لا تقل أهمية عنها، فلعلّ الأمية زائلة.

ب) خذ قلمًا بين أصابعك المرتبكة وتيقن أن الكون فراش أزرق، وأن الكلمات له شبكة. (محمد الغزالي: كتاب الماء كتاب الجمر)

ج) «إن الأيام صحائف أعمالكم فخلدوها أحسن أعمالكم» (التعاليم: الإعجاز والإيجاز)

6. اكتب ثلاث جمل من إنشائي أعبرُ فيها عن مسؤوليتي تجاه مدرستي موظفًا فيها إنَّ أو إحدى أخواتها.
7. أبادل الأدوار مع زملائي فيعطي الأولُ جملةً اسميةً، والثاني يُدخل عليها إنَّ أو إحدى أخواتها أنا الثالثُ فيبني

إنَّ المدرِّسةَ مُجهِلٌ للعالم

المعلم الإلكتروني الشامل

6. أكتب ثلاث جمل من إنشائي أعبرُ فيها عن مسؤوليتي تجاه مدرستي موظفًا فيها إنَّ أو إحدى أخواتها.
7. أبادل الأدوار مع زملائي فيعطي الأولُ جملةً اسميةً، والثاني يُدخل عليها إنَّ أو إحدى أخواتها أمَّا الثالثُ فيبيِّن

إِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ

المعلم الالكتروني الشامل

6. أكتب ثلاث جمل من إنشائي أعبرُ فيها عن مسؤوليتي تجاه مدرستي موظفًا فيها إنَّ أو إحدى أخواتها.
7. أبادل الأدوار مع زملائي فيعطي الأولُ جملةً اسميةً، والثاني يُدخل عليها إنَّ أو إحدى أخواتها أمَّا الثالثُ فيبني

لميت الجهل يرحل

6. أكتب ثلاث جمل من إنشائي أعبّر فيها عن مسؤوليتي تجاه مدرستي موظفًا فيها إنَّ أو إحدى أخواتها.
7. أبادل الأدوار مع زملائي فيعطي الأول جملة اسمية، والثاني يُدخل عليها إنَّ أو إحدى أخواتها أمَّا الثالث فيبني

كأنَّ المدرسةَ مخارةٌ للعالم

المعلم الإلكتروني الشامل

8. أعرِّبُ الكَلِمَاتِ المَلوَّنَةَ فِي الجُمْلِ الأتِيَةِ:

(أ) كَأَنَّ السَّنَابِلَ مَوْجٌ مِنَ الذَّهَبِ.

(ب) لَعَلَّ النُّصَرَ قَرِيبٌ.

(ج) الخَرِيَجُونَ كَثِيرٌ، لَكِنَّ البَطَالَهَ مَتَشْرَةٌ.

(د) عَلِمْتُ أَنَّ التَّعَاوَنَ مَشْمَرٌ.

السُّئَالُ: اسْمٌ كَأَنَّ مَتَصَوِّبٌ وَعَلَامَةٌ نُصِبَ إِلَيْهَا الفَتْحَةُ



8. أعرِّب الكلمات الملوَّنة في الجملِ الآتية:

(أ) كَانَ السَّنَابِلَ مَوْجَ مِنَ الذَّهَبِ.

(ب) لَعَلَّ النَّصَرَ قَرِيبٌ.

(ج) الخَرِيْجُونَ كَثِيرٌ، لَكِنَّ البَطَالَهَ مَتَشْرَةٌ.

(د) عَلِمْتُ أَنَّ التَّعَاوَنَ مَشْمُرٌ.

**النَّصْرُ : اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة**

**المعلم الالكتروني الشامل**

8. أعرّب الكلمات الملوّنة في الجمل الآتية:

(أ) كأنّ السّنابل موج من الذهب.

(ب) لعلّ النصر قريب.

(ج) الخريجون كثير، لكنّ البطالة منتشرة.

(د) علمت أنّ التعاون مشمّر.

منتشرة: خبر إنَّ مرفوع وحالامة رفعة تنوين الضم

المعلم الالكتروني الشامل

8. أعرِّبُ الكَلِمَاتِ المَلوَّنةَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

(أ) كَأَنَّ السَّنَابِلَ مَوْجٌ مِنَ الذَّهَبِ.

(ب) لَعَلَّ النُّصَرَ قَرِيبٌ.

(ج) الخَرِيَجُونَ كَثِيرٌ، لَكِنَّ البَطَالَهَ مَنشُرَةٌ.

(د) عَلِمْتُ أَنَّ التَّعَاوَنَ مَشْمُرٌ.

مَشْمُرٌ: خَيْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ وَفَعْلُهُ تَنْوِينٌ الْخُصْمُ