

## : المعجم والدلالة

فرق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خط في كل جملتين متقابلتين مما يأتي - 2

. يعني ذهب !أقال الصبا ولى

. ولى المعلم أحد الطلبة ريادة النادي العلمي. وكل أو أسند إليه الأمر-

. طرح الكأبة جانباً وترنماً. أبعد أو ترك -ب

. طرح المصارع خصمه أرضاً . يعني رماه أرضاً-

: هات ضد كل كلمة من الكلمات الآتية، واكتبها في دفترك-3

الكلمة	ضدها
الكأبة	السعادة والفرح
تغنم	تخسر
معدم	غني
الردى	الحياة
التجهم	البشاشة

استنتج معنى الكلمة التي تحتها خط في السياقات الآتية - 4

. بشاشة الوجه تحبب الناس إليك. البشاشة: ما يظهر على الوجه من لطف وسرور-أ

. ب- في دجى الليل نحب النجوم. دجى : ظلمة

. متلاظماً: البحر شديد هائج وموجه مرتفع . ج- كان البحر مائجاً والموج متلاظماً

. د - ما أجمل الطفل مترنماً بكلمات القصيدة ! مغنياً

: وظف التراكيب الآتية في جمل من إنشائك - 5

. ما دام بينك وبين النجاح فرصه فاغتنمها ما دام بينك،-

. يا صاح ، يا صاح لا تؤذ جارك-

. لن يرجع ، لن يرجع الندم ما مضى-

## : الفهم والاستيعاب والتحليل

:أشر إلى الأبيات التي تتضمن الأفكار الآتية- 1

. أ- حافظ على ابتسامتك حتى وإن أذقتك الحياة المر

قال: الليلي جرعتني علقماً قلت: ابتسم، ولنن جرعت العلقماً

. ب- تبسمك في وجوه الآخرين يدخل الدفء إلى قلوبهم

فلعل غيرك إن رأك مرنماً طرح الكأبة جانباً وترنماً

. ج لا تأسفن على ما فاتك؛ لأنه لن يعود

قال: الصبا ولى !فقلت له :ابتسم لن يرجع الأسف الصبا المتصرماً

ما الأسباب التي تدعو إلى الأمل والتفاؤل ونبذ اليأس والتشاؤم كما يظهر في النص الشعري ؟ - 2

لن يرجع الأسف الصبا المتصرماً ،يكفيك أنك لم تزل حياً ولست من الأحبة معدماً ، لا خطر على شفئك ان تتلثماً

. والوجه أن يتحطماً

جاء في البيت الأخير:إن الشهب تضحك .هل الشهب تضحك في الحقيقة؟ - 3

. لا، ولكن شبه لمعان الشهب بإنسان يضحك

ما أكثر شيء أحببته في القصيدة؟ ولماذا؟- 4

أحبت روح التفاؤل عند الشاعر؛ لأن التفاؤل يريح الإنسان ويجعل الإنسان يمضي في هذه الحياة بكل ثقة وطموح نحو تحقيق أهدافه .

هل تؤيد الشاعر في نظره إلى الحياة؟ ولماذا؟ -5

نعم، لأن ما فات لا سلطان لنا عليه، وما هو آت بيد الله، والتفاؤل يدعو للعمل والسعادة والنجاح، والتشاؤم يدعو للقنوط والفشل.

## التراكيب والوسائل اللغوية:

### الفعل الصحيح والفعل المعتل

ارجع إلى درس القراءة واستخرج منه الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة-1

تجهم، ابتسم، يرجع، تعرض، تملك، جرعتني، طرح، ترنم، تغنم، اضحك، تخسر، يتحطم ( : الأفعال الصحيحة (، تتثلثم نحب

(. قال، يكفي، ولى، بدت، تزل، رآك): الأفعال المعتلة

: استخرج الأفعال مما يأتي ثم صنفها إلى صحيحة ومعتلة، وكتبها في دفترك - 2

أ - قال تعالى: "فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه " وقصَّ عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين

(قصّ، ) : الأفعال الصحيحة

(. جاء، تمشي، قالت، يدعوك، ليجزيك، سقيت، تخف، نجوت): الأفعال المعتلة

( يشكر : صحيح). ب - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( لا يشكر الله من لا يشكر الناس )

(وصف : معتل). ج - وصف الطالب الرحلة وصفا دقيقا

(. سافر : صحيح). د - سافر الحجاج إلى مكة

(. اعتنت : معتل). ه - اعتنت الممرضة بالمريضة

(يصوم : معتل). و - يصوم المسلمون رمضان

(قال، تأتي : أفعال معتلة). ز - قال المتنبي: على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

(يقوم : معتل). ح - يقوم الطلبة احتراما للمعلم

(رفع : صحيح) ط - رفع الصبي الورقة عن الأرض

(تسعى : معتل). ي - تسعى أختي إلى تحقيق طموحاتها بعزم وجد

ميز الفعل الصحيح من الفعل المعتل في ما يأتي - 3

الفعل الصحيح	الفعل المعتل
شدَّ	ألقى
شرب	وضع
أكل	طوى
زأر	سار
نجح	نال
قرأ	رمى

:- املا الفراغ في الجمل الآتية بفعل صحيح أو معتل مناسب - 4

صحيح . كسب الرجل رزقه بالحلال - أ

صحيح . ركب الفارس جواده - ب

معتل . رمى اللاعب الكرة نحو السلة - ج

. صحيح. فرَّ العدو من ساحة المعركة -د

. صحيح. سامر دراسته الجامعية أكمل -ه

### : التدريبات

#### : علامات الترقيم

: ضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغ

: أقال الشاعر

لا خير في ود امرئ متلون إذا الريح مالت مال حيث تميل

ب- بالحوار الهادف نصل إلى غايتنا

ج- هل أنت متفائل في حياتك؟

. المرء بأصغريه: قلبه، ولسانه

.وظف علامات الترقيم التي درستها في جمل من إنشائك - 2

. أقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( لا يشكر الله من لا يشكر الناس )

حرف، واسم، وفعل، ب- أقسام الكلام ثلاثة

ج- متى السفر؟

: أجب عما يأتي إجابة تامة، ثم اكتب علامة الترقيم المناسبة في أثناء إجابتك - 3

, أ- الفعل الصحيح ثلاثة أقسام عددها

. الفعل الصحيح ثلاثة أقسام: سالم، ومضعف، ومهموز

ب- أركان الإسلام خمسة ما هي؟

. أركان الإسلام خمسة: الشهادتان، والصلاة، والزكاة، وصوم رمضان، حج البيت من استطاع إليه سبيلا

ج- ما السؤال المناسب الذي تطرحه على زميلك إذا أردت أن تعرف مكان سكنه

أين تسكن؟

### : الإملاء

. اكتب الأبيات الخمسة الأولى من قصيدة (ابتسم)

### : التعبير

اكتب فقرتين بموضوع (استقبال الامتحانات بين الطمأنينة والقلق) مستعينا بالأسئلة المعطاة لك في درس

. التعبير

### : الأسئلة

#### : تافؤل وأمل

. عد إلى المعجم واستخرج معاني المفردات التي تحتها خط في النص- 1

. الشماء: القمة العالية

. الأنواع: العواصف

. أرمق: أنظر

. أصيخ: استمع

.الحصباء: الحجارة الصغيرة

بم شبه الشاعر نفسه في مطلع القصيدة؟ - 2

.شبه الشاعر نفسه بالنسر

3 أشر إلى البيت الشعري الذي يتمثل في مضمونه قوله تعالى: "الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر

"الله تطمئن القلوب

. أصيخ للصوص الإلهي الذي يحيي بقلبي ميت الأصدقاء

.اذكر بعض مظاهر تفاؤل الشاعر - 4

.أ- لا ينظر إلى الظل الكئيب

ب -لا يرى ما في قرار الهوة السوداء

.يصغي للصوص الإلهي.

.د- يسير عازفاً قيثارته والنور في قلبه

.ه-يرنو للشمس المضيئة

5- ما الأشياء التي يرى الشاعر أنها قد تسبب الكآبة للنفس ؟

.الداء ، والأعداء ، والمخاوف ، والدجى

لم لا يخشى الشاعر الظلام ؟ - 6

. لأن النور يسطع من داخله بسبب إيمانه بالله تعالى

7- ما الأفكار الرئيسية التي تضمنتها القصيدة؟ -

.أ- العيش في ظلال الأمل والتفاؤل والنظر نحو المستقبل المشرق

.ب - الايمان بالله يبعث القوة في النفس

.ج- تحدي الأعداء بتفاؤله وإيمانه وقوته

8- أي الأبيات أعجبتك في القصيدة؟ ولماذا ؟ -

. تترك الإجابة للطالب

قال الشاعر: أنا الناي الذي لا تنتهي أنغامه ما دام في الأحياء-9

فهل الشاعر ناي حقا؟ وماذا قصد بذلك؟

.الشاعر ليس نايًا، ولكنه يرى قلبه يدق وينبض بالحياة وكأنه يعزف ألحان الصمود ما دام حيا