أولا أسئلة كتاب الطالب



1. أُلُوِّنُ الشَّخْصِيَّةَ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمُسِمُوع:



أَرْسُمُ لَ إِشَارَةَ أَمامَ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

ا) الْجُمْلَةُ الَّتِي قَالَها أَشْعَبُ عِنْدَما تَذَكَّرَ حَالَ ثِيابِهِ هِيَ:
إِنَّ ثِيابِيَ بَالِيَةٌ. إِنَّ ثِيابِيَ بِالْيَةٌ. إِنَّ ثِيابِيَ بِالْيَةٌ. إِنَّ ثِيابِيَ بِالْيَةُ. إِنَّ ثِيابِي بَالْيَةً. إِنَّنِي أَحْتاجُ
بِنَ قَديمَةُ. لَإِنَّ ثِيابِيَ بِالْيَةُ. إِنَّ تَعَاجُ الْحَديداً.
ب) قالَ أَحَدُ الْجالِسِينَ مُنَبِّهَا أَشْعَبَ:
الْحَدُرُ يَا رَجُلُ! حَاذِرْ يَا أَحْي! انْتَبِهُ يَا صَديقي! لَاتَيَيْنِ:
ج) الْحَدَثُ الَّذِي يَتَوَسَّطُ الْحَدَثَيْنِ الْاَتِيَيْنِ:
ج) الْحَدَثُ الَّذِي يَتَوَسَّطُ الْحَدَثَيْنِ الْاَتِيَيْنِ:
وكاوَلَ أَشْعَبُ اصْطِيادَ بَطَّةٍ،....، دَعاهُ إِلَى وَلِيمَةِ فَاخِرَةٍ).



2. أَخْتَارُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ الْمُلَوَّنَةِ في النَّصِ الْمُلَوَّنَةِ في النَّصِ الْمَسْموع، وَأَكْتُبُها في الْفَراغِ: كانَ الْبَطُّ يَقِظًا. مُسْتَعِدًّا مُثْتَبِهًا مُسْتَعِدًّا مُثْتَبِهًا أَخْرَجَ أَشْعَبُ كِسْرَةً مِنَ الْخُبْزِ. رَغِيفًا قَطْعَةً

سَوْفَ أَصْحَبُكَ مَعِيَ إِلَى وَلِيمَةٍ عَظيمَةٍ. سَوْفَ أَصْحَبُكَ مَعِيَ إِلَى وَلِيمَةٍ عَظيمَةٍ. مَأْدُبَةٍ مَطْعَمٍ

3. أُجِيبُ عَنِ السُّوالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

ما الشَّيْءُ الَّذي كانَ أَشْعَبُ يَرْغَبُ في الْحُصولِ عَلَيْهِ؟ الشَّيْءُ الَّذي كانَ أَشْعَبُ الطعام

كَيْفَ اسْتَطَاعَ أَشْعَبُ الْحُصولَ عَلَيْهِ؟ من خلال الذكاء والفطنة والطرفة التي قام مع أحد المارة.

4. أَصِلُ بَيْنَ جُمَلِ الْعَمودِ الْأَوَّلِ، وَما يُناسِبُها مِنْ مَعْنَى فَي الْعَمودِ الثَّاني:

أَشْرَقَ وَجْهُهُ مِنَ الْفَرَحِ.

اللّهُ اللّهُ مُنَةُ اللّجُوعَ.

تَهَلّلَ وَجُهُ أَشْعَبَ.

يَمْنَعُ عَنْهُ الْجُوعَ.

يَمْنَعُ عَنْهُ الْجُوعَ.

يَمْنَعُ عَنْهُ الْجُوعَ.

يَمْنَعُ عَنْهُ الطّعامَ بِشَراهَةٍ.

يَمُدُّ بِحُزْنٍ شَديدٍ.

يَمْدَ بِحُزْنٍ شَديدٍ.

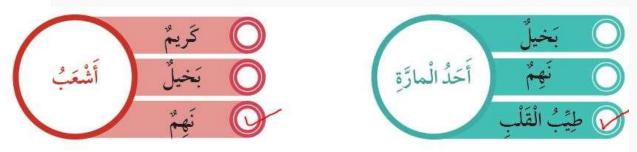
عَلْتَهِمُ الطّعامَ.

أَخَذَتْهُ الدَّهْشَةُ ﴾ . أصابَتْهُ الْحَيْرَةُ.

تَهَلَّلَ وَجْهُ أَشْعَبَ ﴿ أَشْرَقَ وَجْهُهُ مِنَ الْفَرَحِ ا

يَسُدَّ جوعَهُ ◄ يَمْنَعُ عَنْهُ الْجوعَ يَلْتَهِمُ الطَّعامَ◄ يَأْكُلُ الطَّعامَ بِشَراهَةٍ

5. أَرْسُمُ √ بِجانِبِ الدّائِرةِ الَّتِي تَحْمِلُ الصِّفَةَ الْمُناسِبَةَ لِلشَّخْصِيَّةِ، وَأَشْرَحُ السَّبَب:





أَحَدُ الْمَارَّةِ ﴾ طِيِّبُ الْقَلْبِ أَشْعَبُ ﴾ نَهِمٌ صاحِبُ الْمَثْرِلِ ﴾ كَرِيمٌ

6. أَخْتَارُ غَرَضَ الْكَاتِبِ مِنَ النَّصِّ الْمَسْموع، وَأُوضِّحُ سَبَبَ اخْتِيارِيَ لَهُ: سَبَبَ اخْتِيارِيَ لَهُ:

1. التستَلْية والترَّفيه عن النفَّسْ

2. التحَّدَتُ عنَ فوَائدِ الطعَّام

لَقَدِ اخْتَرْتُ الْغَرَضَ (1) لأن هذا النوع الأدبي يحكي طرفة مسلية تبعث على السرور والمتعة، ولا تثقل على المستمع بالمعلومات. كما أن النص لم يتناول الحديث عن فوائد الطعام.



. الإجابة: ممتعة، فيها أحداث مسلية، وتنمي التفكير، وتساعد على معرفة أن البشر يختلفون في صفاته وطرق تعاملهم.

وثانيا أسئلة كتاب التمارين



أتأمل الصورة الآتية، ثم أجيب عن السؤالين الآتيين:





أتوقع وأكمل الفراغ

اسم شخصية قصتى هو: أشعبَ

من صفات شخصية قصتي أنها: النهم وحب تناول الطعام.



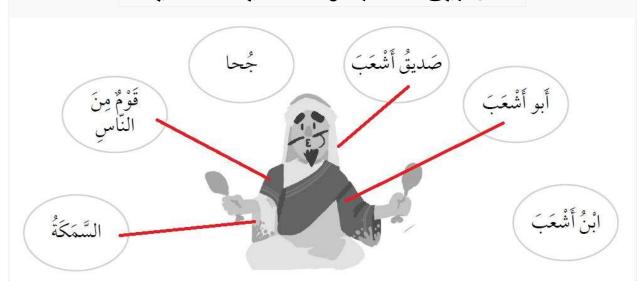
الآن أنصت للدرس من معلمك أو من أحد أفراد أسرتك أو من خلال مسح الرمز الآتي:



- تذكر أن من آداب الاستماع الإنصات جيدا للمتحدث و عدم مقاطعته أو التشويش عليه، وأتجنب الأحاديث الجانبية مع الآخرين أثناء الاستماع للنص. □
 - عليَّ أن أركز انتباهي على الأفكار التي داخل الدرس.
 - . ويمكنني أن أسجل ملاحظاتي أثناء الاستماع، فهذا من آداب الاستماع.

أستمع وأتذكر

1. يشارك أشعب في الحكايتين عدد من الشخصيات. أصل بين أشعب وشخصيات حكايته:



2. أرسم إشارة √ أمام الإجابة الصحيحة مما يأتي:
 أ) وجه صديق أشعب إليه بعضا من الأوامر، منها:
 احمل الحقيبة يا أشعب.

 $\sqrt{$ قم يا أشعب، وأشعل النار. $\sqrt{}$ سافر معي يا أشعب.

ب) الجملة التي قالتها السمكة الصغيرة أولا: عليك بتلك الأسماك الكبيرة.

 $\sqrt{$ انا لم أحضر موت أبيك. فهى التى أدركت أباك وأكلته.

أفهم المسموع وأحلله

 أرسم دائرة حول معنى الكلمات المخطوط تحتها في كل جملة من الجملتين الآتيتين:

أ) فهي التي أدركت أباك وأكلته رأته نالت منه بن الله النظر إلى الطعام. أطيق أحب المعام.

2. أ. أوضح كيف استطاع أشعب الحصول على الطعام في:

الحكاية الأولى: استأذن أشعب أن يتناول الطعام مع القوم الذين يأكلون السمك المشوي.

الحكاية الثانية: تناول الطعام بعد أن قام صديقه بإعداده أثناء سفرهما.

ب. أصف أشعب بناء على تصرفه غي الحكايتين بأنه: شخص نهم يحب تناول الطعام، دون أن يبذل أي تعب أو جهد.

3. ألون الأحداث وفق تسلسلها في الحكاية الثانية بحسب مفتاح الألوان:





أبدي رأيي بأحداث القصة التي سمعتها: أحداث ممتعة ومشوقة، وتبعث الفرح والسرور، لكن ينبغي على الإنسان أن لا يكون نهما في الطعام، وأن لا يتطفل على الآخرين، ويترك لهم القيام بالأعمال جميعها.