

Click to add title

• Click to

الدرس الثاني

الْحَفَاشُ يُبْصِرُ بِأُذُنَيْهِ

١ ما الحاسة الضعيفة للخفاش؟

حاسة الإبصار

٢ الدلافين كائنات تشبه الخفافيش. وضح ذلك من فهمك الفقرة الثالثة.

حيث أن الدلافين أيضا ترى من خلال إرسالها لموجات صوتية ترتد إليها وتحدد الأجسام من حيث بعدها وشكلها مثل الخفاش ولكنها بالماء وليس الهواء

٣ حدّد الحجّة التي قام عليها النصّ.

أن الخفاش يبصر بأذنيه وهذا دليل على أن هناك خالق عظيم مدبر لكل شيء

٤ قسّم فقرات النصّ السابق إلى (المقدمة - العرض - الخاتمة).

الفقرة الأولى : المقدمة

من الفقرة الثانية حتى السابعة: العرض

الفقرة الثامنة ( الأخيرة ) : الخاتمة

1 ابحاث في النص عن كلمات تنتمي إلى الحصول الدلالية  
الآتية:

مخلوقات

أجهزة ووسائل

الخفافيش الحشرة  
الدلافين

الرادار الغواصات والطائرات

ابحث في الصندوق عن المصطلحات التي تعبر عن التعريفات

الآتية:

أ. جهاز مرسل ولاقط يساعد على رؤية الأشياء البعيدة وتحديد مساراتها واتجاهاتها. ( ... ■ الرادار. .... )

ب. تجاوب طبيعي في الصخور قد تكون مفتوحة أو مغلقة. ( . ■ الكهوف. .... )

ج. حركات صوتية اهتزازية ترددية ( ..... ■ أمواج فوق صوتية. )

د. طبقة رقيقة من النسيج المبطن للعين  
تحوّل الضوء إلى صور عبر المخ.

(..... الشبكية. ....)

١  
صف الخفاش وأسلوب حياته كما فهمت من النص، مستعيناً  
بالرسم الآتية:

(السكن: الكهوف)

(الغذاء: الحشرات)

(السمع: قوي)

(البصر: ضعيف)

٢ (الخفافيش تُبْصِرُ بِأَذَانِهَا). في ضوء هذه العبارة:

أ. **دَلِّلْ** على ذلك مِنَ الْفِئْرَةِ الْأُولَى.

فَهِيَ قَادِرَةٌ أَنْ تَسْمَعَ وَقَعَ خَطَوَاتِ الْحَشْرَةِ  
الصَّغِيرَةِ، وَأَنْ تَصْطَادَهَا فِي الظَّلَامِ الدَّامِسِ، وَذَلِكَ بِمَا أُوتِيَتْ مِنَ الْقَدْرَةِ عَلَى تَحْدِيدِ  
مَكَانِهَا عَنْ طَرِيقِ السَّمْعِ.



ب. **علّل** ذلك بعد فهمك الفقرة السادسة.

الأمواج الصوتية التي تخرج منه ترتد إلى أذنيه ثم تمر إلى دماغه فيعرف ويحدد من خلالها شكل وبعد الجسم

٣ العلاقة بين الفقرة الأولى والثانية علاقة: (تخيّر الصواب).

■ تفسيرية.

■ تفصيل بعد إجمال.

■ تأكيدية.

٤ هناك تحديان تعيش معهما الخفاش. في **قطعة** **الأسفل** **أجب**  
عن الآتي:

أ. **حدّد** هذين التحديين.

التحدي الأول أنه ضعيف البصر  
التحدي الثاني أنه يعيش في كهوف مظلمة

ب. كيف تعايش معهما الخفاش؟

من خلال الأمواج الصوتية التي تخرج منه ثم ترتد إلى أذنيه ثم تمر إلى دماغه فيعرف ويحدد من خلالها شكل وبعد الجسم فلا يصطدم بشيء ويستطيع اصطياد الحشرات

ناقش الكاتب في الفقرة الرابعة إحدى الظواهر المرتبطة

بمعيشة الخفافيش.

حلل هذه الظاهرة، مستعيناً بالجدول الآتي:

نتيجتها

تفسيرها

الظاهرة

يطلق موجات صوتية

ترتد من الجسم

فتلتقطها أذنيه فيحدد

بعده عنه وشكله

الرادار

الخفاش يبصر بأذنية

لا يصطدم بشيء أمامه

ويصطاد الحشرات بكل سهولة

ب. **بَيِّنْ** وجه التشبيه بينه وبين الخفاش.

أن نظام الرادار الذي يحمّله الخفاش في أذنيه مُعادِل لهذا النظام، فهو مُزوّد بآلية لإرسال الأمواج فوق الصوتية، وبآلية لالتقاطها بعد أن ترتد إليها عقب اصطدامها بأي شيء، ثم بحواسيب تحسب له حجم هذه الأجسام، وبعدها عنه، وسرعة حركتها بدقة شديدة، بحيث يتمكن في الظلام الدامس من اصطداد أصغر الحشرات بسرعة وكفاءة عالية.

قارن بين الخفاش والإنسان في مصدر تشكّل الصور لديهما.

الخفاش: مصدر الصورة هي الأمواج الصوتية  
الإنسان: مصدر الصورة الأمواج الضوئية

قال سبحانه وتعالى :

٨

﴿ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْقَضَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴾ . النمل: ٨٨

أي فقرات النص السابق تتضمن معنى هذه الآية القرآنية؟

الفقرة الثامنة ( الأخيرة )



٩ يُعَدُّ نَصٌّ: (الْخُفَّاشُ يَبْصُرُ بِأُذُنَيْهِ) مِنَ النُّصُوصِ التَّفْسِيرِيَّةِ،  
وَمَنْ أَهَمَّ سَمَاتِهِ اعْتِمَادُ الْمَنْهَجِ الْعِلْمِيِّ فِي الرَّدِّ عَلَى الشُّبُهَاتِ.  
تَتَّبِعُ السَّمَاتِ الْآخَرَى وَقَرَأْنَهَا النَّصِيَّةَ بِالِاسْتِعَانَةِ بِالْجَدْوْلِ  
الآتِي:

### القرائن النصية

- لم يظهر الكاتب رايه
- الشخصي صراحة.
- لم يستعمل ضمير المتكلم.

### اسمة

- لم يقتصر النص على الكاتب وشخصيته.

### فائدة

من القرائن اللفظية  
لربط العلاقات  
التفسيرية:

- تفسيراً لذلك...
- الأمر الذي يقتضي...
- وهذا يؤكد...
- يبقى التساؤل...
- وجدير بنا...

### الظاهرة الخفاش يبصر بأذنيه

- اختتام النص يجعله من الساتر
- المنبثقة عن فكرة النص.
- معالجة ظاهرة علمية لإثبات فكرة معينة أو دحضها.

إن نظام الزواجر الذي تحيئه الخفاش في أذنيه تعادلاً لهذا النظام. فهو يرسل الأمواج فوق الصوتية، وبكيفية لا تعلمها بعد أن ترتد إليه عكس الصوت. ثم يحس سميت تحسب أنه يحس هذه الأجسام، ويقلعها عنها، وسرعة هذه الحبيبات بحيث يستغل في النظام الدائري من أسطوانة اسطر الحسب وكفاءة عالية.

الشمع الشراية، ولو كان أمراً عشوائياً ليس وراثياً حكمة حكيم، وقدرة قادر، يصير بكل شيء عليهم لا عدمه من الإقناع، واحتل فيه النظام، ونشئت وسائله، أي نتيجة.

أي منها مهما علا إليه من أمواج، ويميز أمواجه الخفاش به، وبذلك يحسب بُعد الأجسام وحجمها وسرعتها، فإلى يفتش ذلك بأنه نتيجة مصادفات عشوائية، وظهورات غير الكفاة؟

## استثمار النص وإبداء الرأي

١  
توصل الكاتب في نهاية النص إلى هذه النتيجة  
بأن الأمر لم يكن عشوائياً بل وراءه حكمة حكيم  
وقدرة قادر **أوجد** نتيجة أخرى توصلت إليها من  
قراءة تلك النص غير النتيجة الخاصة بالكاتب.

النتيجة أن الله تعالى خلق كل كائن وجعل له ما يميزه عن غيره

٢  
هناك من يرجع نشأة الكون إلى الصدفة العشوائية.  
في ضوء فهمك للنص:

انقضى هذه الفكرة بأدلة من معجزات تتمثل في  
مخلوقات أخرى غير الخفاش.