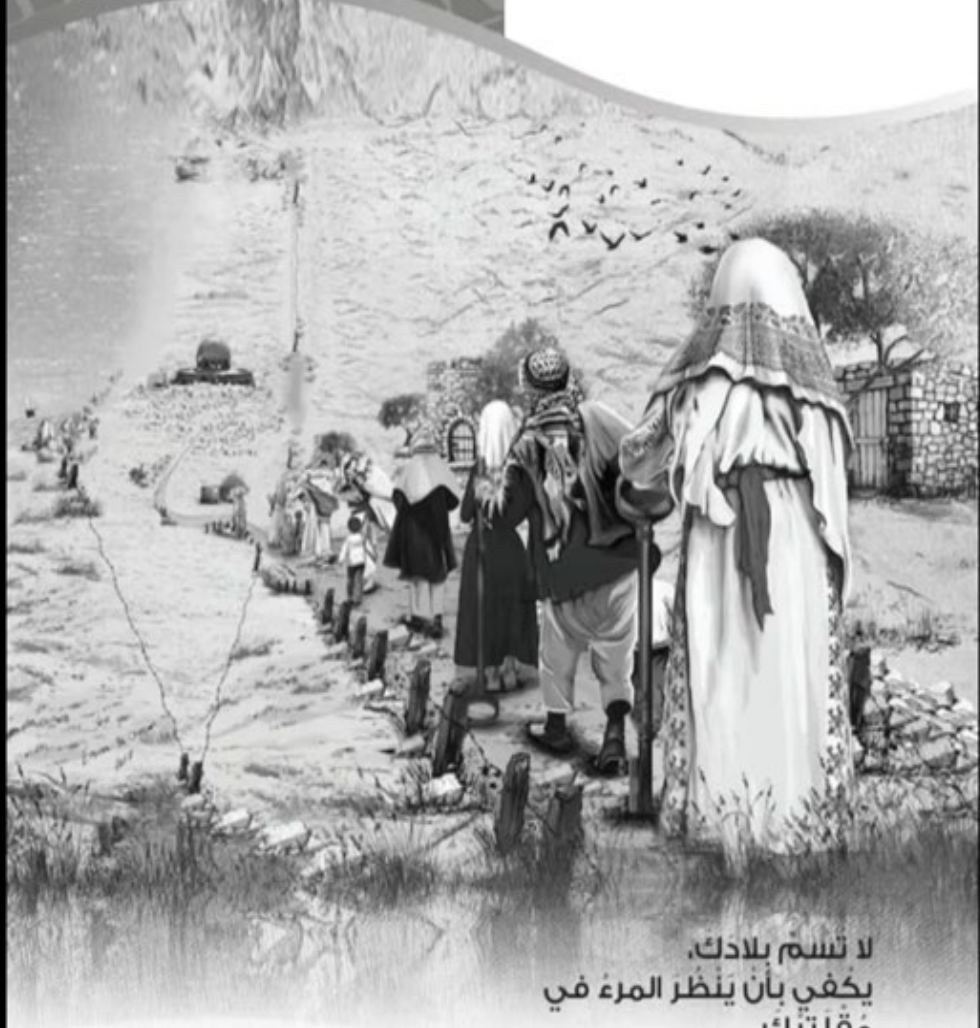


الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ
يَرْحَلُونَ وَتَبْقَى



لا تَسْمَعِ بِلادِكَ،
يَكْفِي بَأَن يَنْظُرَ المرءُ فِي
مَقَلَّتَيْكَ
لِيَعْرِفَ تِلْكَ البِلادا

(مهند ساري، شاعر أردني)

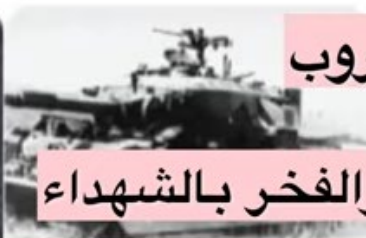
المعلم الإلكتروني الشامل

الدّرس
الأوّل
استمِعْ بانتباهٍ وتركيزٍ

استعدُّ للاستماع



- أناتل الصّورة، ثمّ أجيب:



1- يمّ تُذكّرني الصّورة؟ **بالمعارك والحروب**

2- أعبّرُ عن المشاعر التي انتابني عند مشاهدة الصّورة.

حب الشهادة والفخر بالشهداء

3- أتنبأ بمضمون نصّ الاستماع.

الحديث عن تضحيات الشهداء

المعلم الإلكتروني الشامل



استمع واندكر



1- أكمل الفراغ فيما يأتي:

- أ- البلدة التي جرت فيها أحداث المعركة هي: **الكرامة** " الجيش الذي لا يقهر "
- ب- المقولة التي سمعتها في النص، وتعبّر عن غرور العدو الصهيوني هي:
- ج- تمكن العدو من تطويق البطل الشهيد خضير ورفاقه عن طريق عملية .. **استطلاع ميدانية واسعة**
- د- الكلمة التي سمعتها في النص، وكانت بمعنى (جماعات من الجنود يتبع بعضها إثر بعض)، هي:

أرتال

2- أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ لكلِّ مما يأتي:

أ- العبارةُ الأخيرةُ التي سمعْتُها في النصِّ هي:

- ترتقي إلى علياءِ الشهادةِ. • وما بدّلوا تبديلاً.
- وانسابُ آياتٍ مُباركاتٍ. • ترفلُّ في حواصلِ طير.

ب- كانَ حلمُ البطلِ خَفيراً أن يصبحَ:

- طياراً • مهندساً • جندياً • طبيباً

ج- البطولةُ الرياضيّةُ التي تمكّنُ البطلَ من الفوزِ بها في مهرجانِ القدسِ الرياضيِّ، هي بطولةُ:

- التنسِ الأرضيِّ • الجريِّ • كرةِ السَّلّةِ • القفزِ العالِي

د- المدينةُ التي وُلِدَ فيها البطلُ:

- الطفيلةُ • معانُ • العقبةُ • إربدُ

هـ- تهلّلُ وجهُ البطلِ بِشراً عندما قُبِلَ في صفوفِ الجيشِ العربيِّ في مجالِ:

- الخدماتِ الطبيّةِ • الهندسةِ الكيماويّةِ • الرّصدِ والملاحظةِ • ميكانيكا الطّيرانِ

أفهم المسموع وأحلله



1- يقول الله تعالى: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَن قَتَلَ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَن يَتَّقِي وَمَا بَدَلُوا تَبْدِيلًا﴾ الأحزاب: 23

أربط بين الآية الكريمة ومضمون نص الاستماع.

ثبات الجنود حتى لقوا الله

2- ذكر النص عبارة: «كأنت مجموعة من الأسود تربط» في الخطوط الأمامية لمنطقة المعركة».

- من الأسود المقصودون في العبارة؟ جنود الجيش الأردني باغ.

- أيقن دلالة عنصر الحركة في الفعل المخطوط يدل على التربص للعدو والاستعداد لمهاجمته

- أوضح جمال التصوير في العبارة، شبه الجنود في المعركة بالأسود

3- استرجع البطل شريط ذكرياته في لحظة حاسمة، أميز اللحظة التي حدثت فيها هذا الاسترجاع.

**لحظة تأكده من دنو الموت منه
حين حاصره الأعداء**

4- تآزمت الأحداث في أرض المعركة حتى وصلت إلى ذروتها في مشهد يجس الأنفاس، أهدد الحدث الذي مثل ذروة التآزم في قصة البطل.

تمكن العدو من تطويق الموقع
من خلال مجموعة كبيرة من الجنود والدبابات

5- ظل صوت الشهيد خضر شاهداً على بطولته وتضحيته، أميّر الحدث الذي يمثل هذه العبارة.

حين صرخ بصوته الجهير : " واحداً واحداً
الهدف موقعي ، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد
أن محمداً رسول الله ، ارم، ارم

6- أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ لما يأتي:

كانتُ عمليةُ استشهادِ البطلِ مِنَ العملياتِ البطوليةِ الاستشهاديةِ التي تجلّت في:

- اشتاك البطلِ ورفاقه مع العدوِّ الأخيرِ وصاحبه.
- مباغتة العدوِّ البطلِّ وتفجيره مع رفاقه.
- جعل البطلِ جسده إحدائيةً لقيادة مدفعيته جيشه.
- إمداد البطلِ بكتيبة مساندة في اللحظة الأخيرة.

7- أُميِّزُ نتيجةً واحدةً ارتبطتُ بكلِّ من الأسبابِ الآتية:

السببُ	النتيجةُ
1- رصد الأبطال إحدائيات العدو بدقّة إلى وحدات المدفعية.	تدمير عدد كبير من أليات العدو
2- ملاحظة العدو دقّة المعلومات والإصابات المحققة	بدأت أوهام العدو وغروره بالتبدد
3- خشية البطل خضر وقوع ما بحوزته من خرائط وأجهزة في يده	أُتلف البطل جميع ما بحوزته من أجهزة وخرائط

أَتَذَوِّقُ الْمَسْمُوعَ وَأَنْقُدُهُ



1- استخدمتِ الكاتبةُ الرَّمزَ في بعض الألفاظِ التي وردتْ في النَّصِّ المسموعِ؛ لتوحِيَّ بِدَلالاتٍ عميقةٍ ترتبطُ بالحدثِ العظِيمِ الذي افتتحتْ به حديثَها.

- إلامَ رمزتِ الكاتبةُ بلفظتي (الندى) و(الغار)؟
الندى: رمز للوقت الباكر (الصباح)
الغار : رمز للنصر

- هل وُقِّعتِ الكاتبةُ في استخدامِ هاتين اللَّفْظَتَيْنِ؟ أَيْتُنْ رَأْيِي.

نعم ، لأنها استخدمت رموز ذات دلالة عميقة

2- يقول الشاعر الفلسطيني محمود درويش:

أبها العارون على جدي
لن تمزوا
أنا الأرض في جدي
لن تمزوا

واقسم البطل الشهيد تخير لثيابه أن العدو لن يمر إلا على جسده.

- أربط بين قول محمود درويش والقسم الذي أخذَه البطل على نفسه، مبيِّناً دلالة كلٍّ منهما.

**أي يمرُّ العدو فوق جثته بعد وفاته
ودفنه فيصبح جسده جزءاً من الأرض التي يحميها**

2- يقول الشاعرُ الفلسطينيُّ محمود درويش:

أها العارون على جدي
لن تمزوا
أنا الأرض في جدي
لن تمزوا

واقسم البطلُ الشهيدُ بخيرِ نفسه أن العدوَّ لن يمرَّ إلا على جسده.

- اربطُ بينَ قولِ محمود درويش والقسمِ الذي أخذَه البطلُ على نفسه، مُبيِّناً دلالةَ كلِّ منهما.

- اعبُرْ بجملةٍ عن عمقِ الأثرِ الذي تركتهُ هذه الكلماتُ في نفسي.

**حب الشهادة والإخلاص في
الدفاع عن الوطن**

3- اُنخِبلْ نفسي مكانَ البطلِ، اصفُ مشاعري، وماذا كنتُ سأفعلُ؟

أستقبل الشهادة بالفرح والسرور وانطق الشهادتين

أقيم ذاتي

متخفص	متوسط	عالٍ	مؤشر الاداء
			اذكرُ تفصيلاتٍ حول أحداثٍ وردت في النصّ المسوع.
			اربطُ بين الأسبابِ والنتائج في النصّ المسوع ربطاً دالاً منطقيّاً.
			أعللُ مشاعرَ الشخصياتِ وانفعالاتها في النصّ المسوع تعليلاً منطقيّاً مرتبطاً بالأحداث.