

مفهوم الإبداع أبين (1)

← (الإجابة: الإبداع: هو تقديم أفكار جديدة، أو ابتكار أدوات ووسائل تسهم في حل المشكلات، وتحقيق مصالح الإنسان المعاصرة، وفق أعلى درجات الجودة والإتقان، وبطريقة غير تقليدية).

ثلاثة مجالات للإبداع أعد (2)

← (الإجابة: المجالات الدينية والعلمية والتكنولوجية والصناعية والفنية والأدبية وغيرها).

مثالاً من حياة السلف الصالح يوضح أهمية أعطي (3)

:الإبداع في كلِّ مما يأتي

:أ. حلّ المشكلات

← (الإجابة: في خلافة سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه، استشهد عدد كبير من حفاظ القرآن الكريم في معركة اليمامة، فتنبه لهذه المشكلة سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وأشار على الخليفة أبي بكر رضي الله عنه بجمع القرآن الكريم في مصحف واحد، فوافقه على ذلك.

:ب. تطوّر المجتمع وتقدّمه

← (الإجابة: أن امرأة من الأنصار قالت لرسول الله ﷺ: (يا رسول الله، ألا أجعل لك شيئاً تقعد عليه؟ فإنّ لي غلاماً نجاراً) قال: (إن شئت)، قالت: فعملتُ له المنبر".

:ما يأتي أعل (4)

:أ. إسهام الإبداع في تحسّن الوضع الاقتصادي

← (الإجابة: بما يقدّمه المبدع لغيره من أفكار أو أعمال تحقق له مكاسب ماديّة.

ب. ارتباك جيش المشركين عند وقوف جيش المسلمين في صفوفٍ منظمَةٍ أثناء القتال في غزوة بدر.

← الإجابة: لأنهم لم يعتادوا هذه الطريقة في القتال، وإنما اعتادوا الكرّ والفرّ في معاركهم.

من المبادئ الأساسية التي ركّز عليها الإسلام في (5) رعاية المبدعين: الحثُّ على التفكير ذلك أوضح الإبداعي،

← الإجابة: فقد نهى الإسلام عن التقليد على غير بصيرةٍ أو تعقّل، وحفّز الإنسان على استخدام العقل، ودعاه إلى التفكير والتأمّل.

:الإجابة الصحيحة في كلّ مما يأتي أختار (6)

عنصر الإبداع الذي يبيّن قدرة المبدع على تقديم 1. أفكارٍ غير تقليديّةٍ من زوايا متعددة، هو

ب. الأصالة ج. أ. المُرُونة

د. الطّلاقة. المُعاصرة.

:ال خليفة الذي أنشأ أوّل بيتٍ مالٍ للمسلمين هو سيّدنا 2.

ب. عمر بن أ. أبو بكر الصّدّيق رضي الله عنه

.الخطاب رضي الله عنه

ج. عثمان بن عفان رضي الله عنه. د. علي بن أبي

.طالب رضي الله عنه

أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ الْأَحَادِيثَ الصَّحِيحَةَ فِي كِتَابٍ وَاحِدٍ، 3.

هو:

أ. الشافعي رحمه الله.

ب. النسائي

رحمه الله

د. مسلم

ج. البخاري رحمه الله

رحمه الله

استشارةُ النبي ﷺ أصحابه رضي الله عنهم تُعدُّ مثالًا 4.
على توجيه الإسلام في رعاية المبدعين. وهذا التوجيه

هو:

أ. الحثُّ على التفكير الإبداعي

ب. اكتشاف القدرات الإبداعية وتعزيزها

ج. توظيف جهود المبدعين في تقديم الخير للفرد

والمجتمع

د. زيادة الإنتاجية