الفكرةُ الرئيسةُ:

1. أُبيّنُ أهمّيّةَ التنوُّع الثقافيّ والتواصلِ بينَ الثقافاتِ المختلفةِ.

- بناءِ شخصيّةِ الفردِ وزيادةِ معارفِهِ.
- خلقِ علاقاتٍ اجتماعيّةٍ متنوّعةٍ قائمةٍ على الاحترامِ.
- التقليلِ مِنَ التمييزِ والعنصريّةِ في المجتمعِ

2. أُبيّنُ التحدّياتِ والعقباتِ التي تواجِهُ التنوُّعَ الثقافيَّ.

- اختلافُ اللغةِ
- انحيازُ الأفرادِ لثقافاتِهِم وعدمُ تقبُّلِ الآخرِ.
- النزاعاتُ التي تتصاعدُ نتيجةَ الاختلافِ في الآراءِ ووجهاتِ النظرِ.
- الاستعمارُ والهيمنةُ الثقافيّةُ.

3. ما العواملُ التي تربُطُ الأُردنَّ بكلٍّ مِنَ الأمّةِ العربيّةِ والعالَمِ الإسلاميّ.

يرتبط بمجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والتاريخ والدين و الثقافة المشترك

. **المصطلحاتُ:**

4. أُوضِّحُ المقصودَ بالمصطلحاتِ الآتيةِ: الثقافةُ، التنوُّعُ الثقافيُّ.

. **الثقافةِ** مفهومُ يشتملُ على اللغةِ والآدابِ، والفنونِ والقِيَمِ، والعاداتِ والتقاليدِ، والدينِ والمعاييرِ والسلوكاتِ، والرياضاتِ والألعابِ الشعبيّةِ، والأزياءِ الشعبيّةِ، والأمورِ المُشترَكةِ جميعها التي تنتقلُ عبرَ الأجيالِ.

. **التنوُّعُ الثقافيُّ** : التنوع بين شعوب العالم في مجالات اللغة والدين والفنون والرياضات الشعبية والازياء والعادات والتقاليد والاختلاف كذلك في المعايير والسلوك.

التفكير الناقد:(اجابة مقترحة)

5. أُفسِّرُ: أصبحَ التنوُّعُ الثقافيُّ ضرورةً للبقاءِ.

. أسهمَ تطوُّرُ العلومِ والتكنولوجيا في تغيُّرِ التراثِ الثقافيِّ، فأصبحْنا نتفاعلُ ونتشاركُ يوميًّا معَ أشخاصٍ مِنْ خلفيّاتٍ وبيئاتٍ ثقافيّةٍ وجغرافيّةٍ مُختلفةٍ، وأصبحَ التنوُّعُ الثقافيُّ أمرًا حيويًّا للبقاءِ على المَدى الطويلِ للبشريّةِ. ففي الوقتِ الذي أنتظِرُ مِنَ الآخرينَ احترامَ ثَقافتي وعاداتي وتَقاليدي، يجبُ أنْ أفعلَ المثلَ مِنْ حيثُ احترامُ الآخرينَ وثقافاتِهِم.

6. أُناقشُ: التنوُّعُ الثقافيُّ في الأُردنِّ مِنْ عواملِ تعزيزِ الهويّةِ الوطنيّةِ.

. تشمل الهوية الوطنية مجموعة من المكونات المترابطة بين ابناء المجتمع وهذا التنوع الموجود بين فئات الشعب يثري ويعزز الهوية الوطنية في ضوء الانسجام والتنافس الايجابي والاحترام المتبادل.

7. أُبيِّنُ كيفَ أُنمّي مُمارساتي تُجاهَ الثقافاتِ الأُخرى في المواقفِ الآتيةِ:

. سافرتُ للدراسةِ في بلدٍ لا يتكلّمُ اللغةَ العربيّةَ

. من خلال تعلم لغة البلد المستضيف وفهم ثقافتهم مع ضرورة التمسك بهويتي الوطنية وثقافتي.

. يوجدُ طلبةٌ في مدرسَتي مِنْ جِنسيّاتٍ أُخرى.

. تقبل هؤلاء الطلبة ومحاولة التعرف على عاداتهم وتقاليدهم وثقافتهم وفتح باب الحوار وخلقِ علاقاتٍ اجتماعيّةٍ متنوّعةٍ قائمةٍ على الاحترامِ.

ج- يوجدُ فريقانِ مِنَ المشجّعينَ لنوادٍ رياضيّةٍ مختلفةٍ

. ايجاد جو من الاحترام المتبادل والتنافس الشريف بعيد عن التعصب