

الفكرة الرئيسية

1. أذكر عوامل انهيار حضارات بلاد الشام.

- عدم تمكن الممالك القديمة في بلاد الشام من إقامة دولة موحدة قوية قادرة على مواجهة الأطماع الخارجية.
- ضعف ممالك بلاد الشام سياسيًا وعسكريًا.
- تعرض ممالك بلاد الشام لعدة غزوات داخلية من ممالك محيطة بها
- الأطماع الخارجية بالسيطرة على المراكز التجارية.
- التنافس التجاري بين مصر القديمة وحضارات الشام القديمة.
- التوسع اليوناني بقيادة الإسكندر.

2. أعدد أبرز الإنجازات الصناعية لحضارات بلاد الشام القديمة.

- برعوا في برعوا في صناعة السفن وصناعة الملابس والأثاث الخشبي والجلود وأدوات الكتابة،

وفي صناعةِ الحليِّ وغيرها، وفي الكثيرِ منَ
الصناعاتِ. وصناعةِ الأدواتِ الزراعيَّةِ، وصناعةِ
الموادِّ الغذائيَّةِ، وصناعةِ المَعَدَّاتِ الحربيَّةِ
كالخناجرِ ورؤوسِ السهامِ مِنَ البرونزِ،
والصناعاتِ الفخاريَّةِ و صناعاتُ التعدينِ.

3. أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ في ما يأتي:

1. عاصمةُ الحضارةِ الأموريَّةِ هي مدينةُ:

أ- ماري. ب- تدمرُ. ج-

دمشقُ. د- صورُ.

2. عُرفتِ الشعوبُ التي استقرَّتْ في سواحلِ سوريَّةِ

ولبنانَ باسمِ:

أ- اليوبسيينَ. ب - البابليينَ. ج-

الفينيقيينَ. د- الآراميينَ.

3. قائدُ عسكريٍّ خاضَ عدَّةَ حروبٍ معَ الرومانِ في

قرطاجة:

أ- نبوخذ نصر. ب- كورش. ج-

الإسكندرُ. د- هانيبال.

4. أَكْمِلَ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ- الأقطارُ الأربعةُ التي تتكوّنُ مِنْهَا بلادُ الشامِ،
هي: الأردن وسوريا وفلسطين ولبنان

ب- مِنْ أبرزِ الحضاراتِ التي نشأتْ في بلادِ الشامِ
القديمةِ : الفينيقية والنبطية

ج- قائدُ فارسيٍّ غزا بلادَ الشامِ وحكمَها حُكمًا غيرَ
مباشرٍ كورش الفارسي

د- عُرِفَ مزيجُ الحضاراتِ المحليّةِ في بلادِ الشامِ معَ
الحضارةِ الرومانيّةِ باسمِ الحضارةِ الهلنستية

هـ- الإلهُ التوحيديُّ الذي اشتهرَ عندَ الفينيقيّينَ هو: الإله
إيل

المصطلحات:

4. أَوْضِّحْ الْمَقْصُودَ بِالْمَفَاهِيمِ وَالْمِصْطَلَحَاتِ الْآتِيَةِ:
أُمُورٌ، أَبْجَدِيَّةٌ أَوْ غَارِيَّت، الصَّبَاغُ الْأَرْجَوَانِيُّ، مَعْرَكَةٌ
مَجْدَو.

. وَكَلِمَةُ أُمُورٍ أُطْلِقَتْ عَلَى الَّذِينَ سَكَنُوا غَرْبَ بِلَادِ
الرَّافِدَيْنِ

- الأَبجديَّةُ الفينيقيَّةُ: مِنْ أَقْدَمِ الْكِتَابَاتِ الْأَبجديَّةِ، وَهِيَ تُكْتُبُ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ وَتَتكوَّنُ مِنْ (22) حَرْفًا، وَقَدْ اسْتُخْدِمَتْ فِي الْمُنْطَقَةِ السَّاحِلِيَّةِ لَشَرْقِيِّ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ. وَكَانَ هَذَا الْاِبْتِكَارُ أَعْظَمَ مَا قَدَّمَهُ الْفِينِيقِيُّونَ مِنْ خِدْمَاتٍ إِلَى الْعَالَمِ.
- الصَّبَاغُ الْأَرْجَوَانِيُّ: الصَّبَاغُ الَّذِي اسْتُخْرِجَ مِنَ الْأَصْدَافِ الْبَحْرِيَّةِ وَاسْتُخْدِمَ فِي صِبَاغَةِ الْأَقْمَشَةِ الْمَطْرَزةِ.
- مَعْرَكَةُ مَجْدُو: مِنْ أَمْزَجِ الْمَعَارِكِ الَّتِي دَارَتْ عَلَى أَرْضِ بِلَادِ الشَّامِ فِي عَامِ 1468 ق. م. الَّتِي شَنَّهَا الْمَصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ الْكَنْعَانِيَّةِ لِحَمَايَةِ مَصَالِحِهِمُ التَّجَارِيَّةِ وَانْتَهَتْ بِاسْتِسْلَامِ الْكَنْعَانِيِّينَ.

التفكير الناقد (اجابة مقترحة)

5. أفسِّر:

أ- ازدهرت التجارة الخارجية لدى الحضارة الفينيقيَّة.

. الموقع البحري مع وجود خبرة ملاحية ومعلومات جغرافية وفلكية وملاءمة الساحل للصيد والسفر توفر المواد الخام لصناعة السفن (الغابات)

ب- تغيّرت حياة الشعوب الأموريّة من حياة البداوة ومُمارسة الرعي إلى حياة الاستقرار والزراعة.

. برع الأموريّون في تربية الحيوانات وصناعة منتجاتها المختلفة من الألبان ومشتقاتها. ومع بداية استقرارهم في المناطق الزراعية في القرب من الأنهار؛ تحوّلوا إلى العمل في الزراعة، فشيّدوا المساكن والبيوت والتجمّعات السكّنية.

ج- واجهت مدينة صور عدّة متاعب اقتصادية في زمن الحُكم الفارسيّ.

. بسبب الحصار وقلة الأمدادات في المؤن

6. أُبَيِّنُ:

أ- أهميّة موقع بلاد الشام القديمة بين الدول.

. وجوده في موقع متوسطٍ بين قارّاتِ العالم القديم
(آسيا وإفريقيا وأوروبا). وبالتالي نقطة ربط
للقوافل التجارية

ب- الديانة السائدة في حضارات بلاد الشام القديمة.

. قامت الديانة في حضارات بلاد الشام القديمة على
عبادة قوى الطبيعة؛ الشمس والقمر والأرض
والسماء والبحر والمطر والبرق والرعد)، وجعل
الفينيقيون لكلّ من الحرب والزراعة والملاحة
والصيد إلها. وفي مرحلة متقدمة، كان الإله إيل
(EI) يُعبد في كلّ شيء، وأقاموا المعابد تمجيداً
لآلهتهم، وكان أشهرها معبد أدونيس

7. أستنتج:

أ- فضل الأبجدية الفينيقيّة على الحضارات الأخرى.

. أسهم ابتكار الفينيقيين للحروف الهجائية ونشرها
في تقدّم الفكر الإنساني، وقد شاع استخدام اللغة
الفينيقيّة في بلاد الفينيقيين وشمال بلاد الشام
وجنوب الأناضول في تركيا الحالية وقبرص.

ب- أسباب توجُّه الأراميين إلى التجارة الداخلية.

. بسبب طبيعة سكنهم في المناطق الداخلية وسط بلاد الشام وبالتالي لعبوا دور وسيط في نقل وحماية القوافل.

ج- أثر الحكم المصري في حضارات بلاد الشام.

. من خلال تمازج وتفاعل حضاري بين المنطقتين؛ كإقامة المراكز العسكرية وتعيين مندوب عن الفرعون لجمع الجزية المالية، مع الإبقاء على العديد من الحكام المحليين الموالين للحكم المصري، وإنشاء معابد مصرية إلى جانب الحاميات العسكرية.

8. أَوْضَحَ:

أ- كيف كان ازدهار التجارة في حضارات بلاد الشام القديمة نعمة ونقمة في آنٍ واحدٍ.

. الدور ايجابي من خلال عملية التطور والازدهار التي انعكست على بلادهم بشكل ايجابي .

. الدور السلبي كان بسبب أن منطقتهم أصبحت
مطمع للدول المجاورة للسيطرة على ذلك الموقع
الاستراتيجي.

ب- شكل نظام الحكم في معظم حضارات بلاد الشام
القديمة.

. كان نظام الحكم في أغلب حضارات بلاد الشام
نظاماً وراثياً، ويشرف فيه الحاكم على إدارة
المدينة والحياة العامة، ويساعده أعيان المدينة
والأغنياء، بالإضافة إلى الكهنة الذين كان لهم دور
كبير في إدارة الحكم.

التطبيق:

يُمثِّل الشكل المجاور حصار نبوخذ نصر لمدينة صور
من جهة البر، الذي انتهى بعقد اتفاق بين الطرفين
حصلت به صور على حكم ذاتي.



بالاستعانة بالمواقع الموثوقة على شبكة الأنترنت، أبحثُ
عن إجاباتٍ لكلِّ ممَّا يأتي:

4. أُبينُ كيفَ استطاعَ أهالي مدينة صور الحصولَ على
ما يحتاجونَ إليه مِنْ مؤنٍ.

اعتمادهم على البحر في التجارة وصيد الاسماك

- المساعدات المصرية
- القنوات المائية الداخلية
- قلة خبرة الجيش البابلي في بناء السفن بالمقابل
- الخبرة الطويلة للجيش المتمرس على ركوب البحر

5. أفسِّرُ الأسبابَ التي دعتْ نبوخذ نصر إلى فرضِ
سيطرته على مدينة صور.

. بسبب وقوف مدينة صور مع مدن كنعانية ومدن
مصرية ضد الغزو البابلي.

6. أستنتج أسباب إبرام الكلدانيين الهدنة مع مدينة
صور.

. بسبب الاستسلام بعد حصار دام لمدة 12 سنة
وقيامهم بتغير الحاكم